

YOUNG ARTISTS
МЛАДИ ТВОРЦИ

Svetozara Alexandrova
Светозара Александрова

Georgi Georgiev - jorrras
Георги Георгиев

Nadezhda Karapencheva
Надежда Карапенчева

Ivan Moudov
Иван Мудов

Bora Petkova
Бора Петкова

Samuil Stoyanov
Самуил Стоянов

Violeta Tanova
Виолета Танова

Stela Vasileva
Стела Василева

Borjana Ventzislavova
Боряна Венцислaвова



SVETOZARA ALEXANDROVA
СВЕТОЗАРА АЛЕКСАНДРОВА

BORN: 1980 in Stara Zagora, Bulgaria. Lives and works in Sofia

EDUCATION:

2004 MA in Painting, National Academy of Arts, Sofia, Bulgaria

SELECTED GROUP EXHIBITIONS:

2006 Young Authors Exhibition, Union of Bulgarian Artists, Shipka 6 Gallery, Sofia, Bulgaria
Section 13, Rayko Aleksiev Gallery, Sofia, Bulgaria
Visual Immortality, 2nd International Biennial of Contemporary Art, Shumen, Bulgaria

2005 Personal Mythologies, Union of Bulgarian Artists, Shipka 6 Gallery, Sofia, Bulgaria
Portrait, Union of Bulgarian Artists, Shipka 6 Gallery, Sofia

2004 Social / Poetical Reality, Union of Bulgarian Artists, Shipka 6 Gallery, Sofia, Bulgaria
Meeting Point, Sofia City Art Gallery, Sofia, Bulgaria
11th International Biennial of Portraits, Tuzla, Bosnia and Herzegovina

2003 National Competition for Young Artists and Critics, St.Cyril and St.Methodius Foundation
10x5x3, Union of Bulgarian Artists, Shipka 6 Gallery, Sofia, Bulgaria

2002 SIAB- 5th International Student Art Biennial, Skopje, FYR Macedonia

РОДЕНА: 1980 г. в Стара Загора. Живее и работи в София

ОБРАЗОВАНИЕ:

2004 Магистър, специалност „Живопис", Национална художествена академия, София

ИЗБРАНИ ГРУПОВИ ИЗЛОЖБИ:

2006 Младежка изложба, СБХ, галерия „Шипка 6", София
Секция 13, галерия „Райко Алексиев", София
Визуално безсмъртие, 2-ро Международно биенале за съвременно изкуство, Шумен

2005 Лични митологии, СБХ, галерия „Шипка 6", София
Портрет, СБХ, галерия „Шипка 6", София

2004 Социална / поетична реалност, СБХ, галерия „Шипка 6", София
Място за срещи, СГХГ, София
11-то Международно биенале за портрет, Тузла, Босна и Херцеговина

2003 Национален конкурс за млади художници и критици, Фондация „Св.Св. Кирил и Методий"
10x5x3, СБХ, галерия „Шипка 6", София

2002 SIAB- 5-то Международно студентско биенале, Скопие, Македония



"Antagonist" Series, 6, 2006, oil on canvas, 70 x 90 cm
Серия „Антагонист", 6, 2006, маслени бои върху платно, 70 x 90 см









"Antagonist" Series, 1, 2, 3, 4, 2006, oil on canvas, 70 x 90 cm
Серия „Антагонист", 1, 2, 3, 4, 2006, маслени бои върху платно, 70 x 90 см









"Antagonist" Series, 12, 5, 10, 11, 2006, oil on canvas, 70 x 90 cm
Серия „Антагонист", 12, 5, 10, 11, 2006, маслени бои върху платно, 70 x 90 см



GEORGI GEORGIEV
jorrras
ГЕОРГИ ГЕОРГИЕВ

BORN: 1975 in Sofia, Bulgaria. Lives and works in Sofia

EDUCATION:

2003 MA in Graphics, National Academy of Arts, Sofia, Bulgaria

SOLO EXHIBITIONS:

2007 "Shoot God" Series, Studio Dauhaus Independent Art Space, Sofia, Bulgaria

2006 1, National Art Gallery, Sofia, Bulgaria

GROUP EXHIBITIONS:

2007 24, objects exhibition, curator's project of Simeon Shivachev, Biblioteka Gallery, Bourgas, Bulgaria
Traffic, Painting section of the Union of Bulgarian Artists, Shipka 6 Gallery, Sofia, Bulgaria
Exhibition of new UBA members, Shipka 6 Gallery, Sofia, Bulgaria

2006 National Competition for Young Artists and Critics, St.Cyril and St.Methodius Foundation, Shipka 6 Gallery, Sofia, Bulgaria
Annual Exhibition, Astry Gallery, Sofia, Bulgaria
Bulgarian Contemporary Art, project, Kunstlerhaus, Vienna, Austria
M–Tel Contemporary Bulgarian Art Awards 2005, Shipka 6 Gallery, Sofia, Bulgaria

2005 Annual Exhibition, Art Alley Gallery, Sofia, Bulgaria
Exhibition Prints, Bulgarian Culture Institute, Prague, the Czech Republic

2004 4th International Graphic Triennial, Shipka 6 Gallery, Sofia, Bulgaria

AWARDS:

2006 Second Prize in Painting section, National Competition for Young Artists and Critics, St.Cyril and St.Methodius Foundation, Shipka 6 Gallery, Sofia, Bulgaria

2004 Prize for a Young Bulgarian Artist of the Art Dialogue Association, Paris, France

РОДЕН: 1975 г. в София. Живее и работи в София

ОБРАЗОВАНИЕ:

2003 Магистър, специалност „Графика", Национална художествена академия, София

САМОСТОЯТЕЛНИ ИЗЛОЖБИ:

2007 Серия „Застреляй Господ", Студио Даухаус – независимо пространство за изкуство, София

2006 1, Национална художествена галерия, София

ГРУПОВИ ИЗЛОЖБИ:

2007 24, изложба обекти, кураторски проект на Симеон Шивачев, галерия „Библиотека", Бургас
Трафик, секция „Живопис" на СБХ, галерия „Шипка 6", София
Изложба на новоприетите членове на СБХ, Сесия 2007, галерия „Шипка 6", София.

2006 Национален конкурс за млади художници и критици, Фондация „Св.Св. Кирил и Методий", галерия „Шипка 6", София
Годишна изложба, галерия „Астри", София
Съвременно българско изкуство, проект, Kunstlerhaus, Виена, Австрия
M–Tel Награди за съвременно българско изкуство 2005, галерия „Шипка 6", София

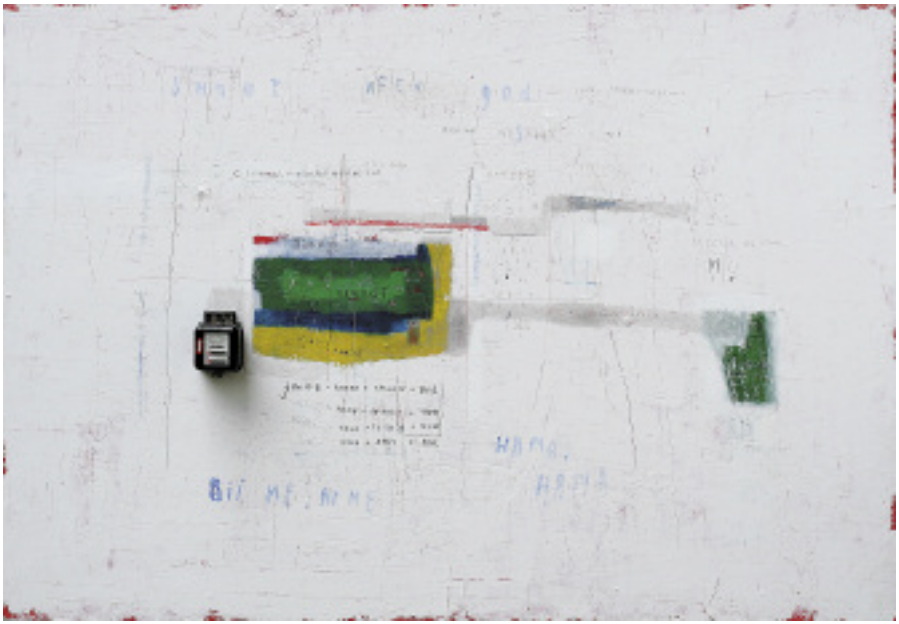
2005 Обща годишна изложба, галерия „Арт алея", София
Изложба графика, Български културен институт, Прага, Чехия

2004 4-то Международно триенале на графиката, галерия „Шипка 6", София

НАГРАДИ:

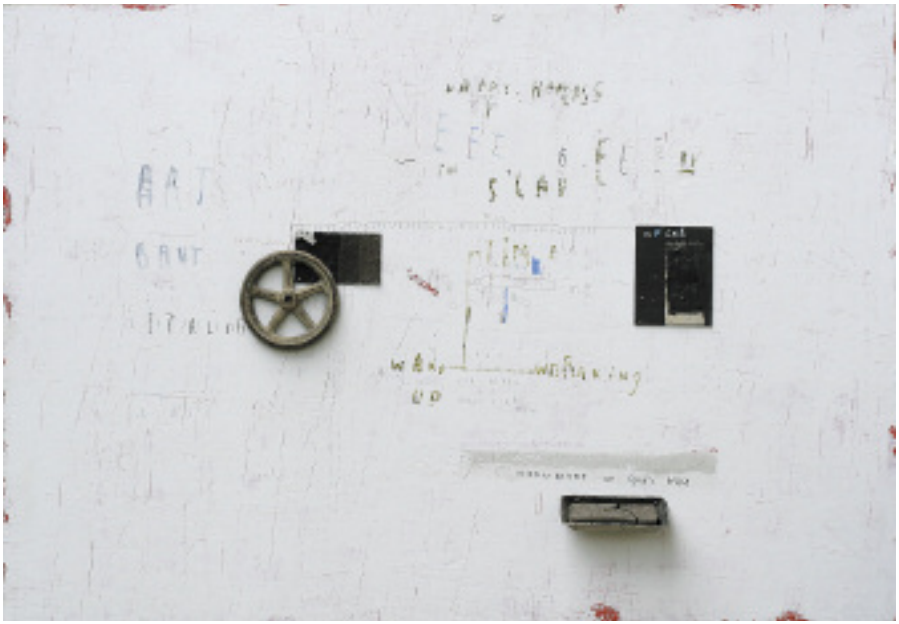
2006 Втора награда в категория „Живопис", Национален конкурс за млади художници и критици, Фондация „Св.Св. Кирил и Методий", СБХ, София

2004 Награда за млад български автор на Асоциация „Ар Диалог", Париж, Франция



"Shoot God" Series
"C\Windows\sistem 32\userint.exe"
2007, acrylic, objects
pencils on MDF board, 142 x 207 cm

Серия „Застреляй Господ"
"C\Windows\sistem 32\userint.exe"
2007, акрил, обекти
моливи върху MDF плоскост, 142 x 207 см



"Shoot God" Series
"LADA With Two Head-Lights"
2007, acrylic, objects
pencils on MDF board, 142 x 207 cm

Серия „Застреляй Господ"
„Лада с два фара", 2007, акрил, обекти
моливи върху MDF плоскост, 142 x 207 см



"Shoot God" Series, "HTML", 2007, acrylic, objects, pencils on MDF board, 142 x 207 cm
Серия „Застреляй Господ", "HTML", 2007, акрил, обекти, моливи върху MDF плоскост, 142 x 207 см



"Shoot God" Series, "Santa Claus isn't dead", 2007, acrylic, objects, pencils on MDF board, 142 x 207 cm
Серия „Застреляй Господ", „Санта Клаус е жив", 2007, акрил, обекти, моливи върху MDF плоскост, 142 x 207 см



NADEZHDA KARAPENCHEVA
НАДЕЖДА КАРАПЕНЧЕВА

BORN: 1975 in Sofia, Bulgaria. Lives and works in Sofia

EDUCATION:

2001 MA in Sculpture, National Academy of Arts, Sofia, Bulgaria

SOLO EXHIBITIONS:

2007 Vessels, Krug+ Gallery, Sofia, Bulgaria

GROUP EXHIBITIONS:

2005 Drustur , Symposium Sculpture in Metal, Silistra, Bulgaria

2004 Studio 38, sculpture exhibition, Krug+ Gallery, Sofia, Bulgaria

2002 Sculpture exhibition, Dechko Uzunov House, Sofia, Bulgaria
Sculpture exhibition, Varna, Bulgaria
International Painting Symposium, Shipka, Bulgaria

2001 Drawing, competition (award winner)
Exhibition at the Wittgenstein House, Vienna, Austria

2000 Biennial of Drawing, Skopje, FYR Macedonia
National Youth Exhibition
Water Techniques
Portrait
Interior
The Drawing
and other youth competitions and exhibitions.

РОДЕНА: 1975 г. в София. Живее и работи в София

ОБРАЗОВАНИЕ:

2001 Магистър, специалност „Скулптура",
Национална художествена академия, София

САМОСТОЯТЕЛНИ ИЗЛОЖБИ:

2007 Съдове, галерия „Кръг+", София

ГРУПОВИ ИЗЛОЖБИ:

2005 Симпозиум по скулптура в метал „Дръстър",
Силистра

2004 Ателие 38, изложба скулптура, галерия „Кръг+", София

2002 Изложба скулптура в къщата на Дечко Узунов в София
Изложба скулптура, Варна
Международен пленер – живопис, гр. Шипка

2001 Рисунка, конкурс (носител на награда)
Изложба в дом „Витгенщайн", Виена, Австрия

2000 Биенале за рисунка, Скопие, Македония
Националната младежка изложба
Водни техники
Портрет
Интериор
Рисунката
и други младежки конкурси и изложби



„Съдове“
“Vessels”



"Drawings" Series, 2006, acrylic on paper, 190 x 150 cm
Серия „Рисунки", 2006, акрил на хартия, 190 x 150 см





"Vessels" Series, 1, 2006, acrylic on paper, 180 x 150 cm
Серия „Съдове", 1, 2006, акрил на хартия, 180 x 150 см

"Vessels" Series, 2, 2006, acrylic on paper, 160 x 150 cm
Серия „Съдове", 2, 2006, акрил на хартия, 160 x 150 см



IVAN MOUDOV
ИВАН МУДОВ

BORN: 1975 in Sofia, Bulgaria. Lives and works in Sofia

EDUCATION:

2002 MA in Mural Painting, National Academy of Arts, Sofia, Bulgaria

SELECTED SOLO EXHIBITIONS:

2006 MUSIZ, Studio Tommaseo, Trieste, Italy
New Hope, Goethe Institute, Sofia, Bulgaria

2005 MUSIZ, Poduyane Station, Sofia
Fragments, ATA Center / ICA – Sofia
4x4, Red House Center for Culture and Debate, Sofia, Bulgaria

SELECTED GROUP EXHIBITIONS:

2007 A Place You Never Been Before, Bulgarian Pavilion, 52nd International Biennial, Venice, Italy
European re-Union, Art Point Gallery, Vienna, Austria
On the Tracks of the Lost Time, Sofia City Art Gallery
The Collection, Trafo Gallery, Budapest, Hungary

2006 Neither a White Cube, Nor a Black Box. History in Present Time, Sofia City Art Gallery, Sofia, Bulgaria
I (ICH) - An Exhibition in Three Acts, Performative Ontology, Secession Gallery, Vienna, Austria
You Won't Feel A Thing: On Panic, Obsession, Rituality And Anesthesia, Kunsthaus, Dresden, Germany
Wild Capital, Kunsthaus, Dresden, Germany
On Difference #2, Wurttembergischer Kunstverein, Stuttgart, Germany

2005 Location Shots, Erna Hecey Gallery, Brussels, Belgium
Play Sofia, Kunsthalle, Karlsplatz Project Space, Vienna
Hot Testing, Ecit Gallery, Pech, Kosovo
Dialectics of Hope, 1st Moscow Biennial of Contemporary Art, Moscow, Russia
Strange, Familiar and Unforgotten, Erna Hecey Gallery, Brussels, Belgium

РОДЕН: 1975 г. в София. Живее и работи в София

ОБРАЗОВАНИЕ:

2002 Магистър, специалност „Стенопис", Национална художествена академия, София

ИЗБРАНИ САМОСТОЯТЕЛНИ ИЗЛОЖБИ:

2006 МУСИЗ, студио Tommaseo, Триест, Италия
Нова надежда, Гьоте-Институт, София

2005 МУСИЗ, гара „Подуяне", София
Фрагменти, АТА Център / ИСИ – София
4x4, Център за култура и дебат „Червената къща", София

ИЗБРАНИ ГРУПОВИ ИЗЛОЖБИ:

2007 Място, на което не си бил преди, български павилион, 52–ро Венецианско биенале, Венеция, Италия
European re-Union, галерия Art Point, Виена, Австрия
По следите на загубеното време, СГХГ
Колекцията, галерия Trafo, Будапеща, Унгария

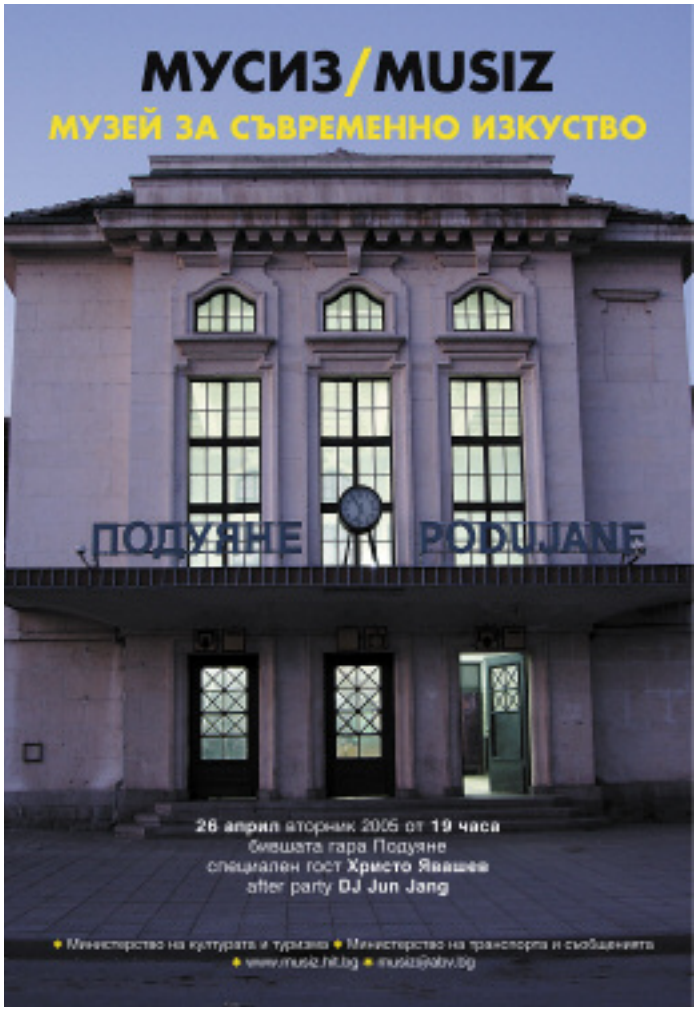
2006 Нито бял куб, нито черна кутия, СГХГ
I (ICH) – Изложба в три действия, Performative Ontology, галерия Secession, Виена, Австрия
Нищо няма да усетиш: за паниката, манията, ритуалното и упойката, Kunsthaus, Дрезден, Германия
Wild Capital, Kunsthaus, Дрезден, Германия
За различията #2, Вюртембергски съюз на художниците, Щутгарт, Германия

2005 Снимки на места, галерия Erna Hecey, Брюксел, Белгия
Play Sofia, Kunsthalle, пространство за проекти Karlsplatz, Виена, Австрия
Hot Testing, галерия Ecit, Печ, Косово
Диалектика на надеждата, 1-во Московско биенале на съвременното изкуство, Москва, Русия
Особено, познато и незабравено, галерия Erna Hecey, Брюксел, Белгия



"Fragments" (Box №2)
2002/2007
ATA Center / ICA – Sofia, 2005

„Фрагменти" (Кутия №2)
2002/2007
АТА център / ИСА – София, 2005



"MUSIZ", 2005
Postcard, advertisement material for the opening of MUSIZ

„МУСИЗ", 2005
Пощенска картичка, рекламен материал за откриването на МУСИЗ

"Wine for Openings", 2007
Opening of Nordic Pavilion,
Venice Biennial 2007

„Вино за откривания", 2007
Откриване на Скандинавски павилион,
Венецианско биенале 2007

"Wine For Openings", 2007
Opening of Japanese Pavilion,
Venice Biennial 2007

„Вино за откривания", 2007
Откриване на Японски павилион,
Венецианско биенале 2007

"Wine For Openings", 2007
Opening of Korean Pavilion,
Venice Biennial 2007

„Вино за откривания", 2007
Откриване на Корейски павилион,
Венецианско биенале 2007

"Wine for Openings" 2007
Opening of Polish Pavilion,
Venice Biennial, 2007

Вино за откривания 2007
Откриване на Полския павилион,
Венецианско биенале, 2007











BORA PETKOVA
БОРА ПЕТКОВА

BORN: 1979 in Varna, Bulgaria. Lives and works in Sofia

EDUCATION:

2004 MA in Sculpture, National Academy of Arts, Sofia, Bulgaria

GROUP EXHIBITIONS AND PROJECTS:

2007 M-Tel Contemporary Bulgarian Art Awards, National Palace of Culture, Sofia, Bulgaria
International Sculpture Symposium, Bansko, Bulgaria

2006 National Competition for Young Artists and Critics, St. Cyril and St. Methodius Foundation, Shipka 6 Gallery, Sofia, Bulgaria
I Will Eat You, project of One magazine, Academy Gallery, Sofia; curator Velislav Minekov

2005 National Competition for Young Artists and Critics, St.Cyril and St. Methodius Foundation, Shipka 6 Gallery, Sofia, Bulgaria
Synonym of Relief, project, Krug+ Gallery, Sofia, Bulgaria
Contemporary Visual Arts and Theater Festival, Sfumato Theater, Sofia; curator Yana Kostova
Watter Festival, project, Sofia, Bulgaria

2004 Biennial of Small Forms, Pleven, Bulgaria
National Competition for Young Artists and Critics, St.Cyril and St.Methodius Foundation, Shipka 6 Gallery, Sofia, Bulgaria

2003 Open Air Project, within the International Theater Festival, Varna, Bulgaria
Moret-sur-Loing, sculpture exhibition, Moret-sur-Loing, France
Contemporary Bulgarian Sculpture, USA Embassy in Sofia, Bulgaria

AWARDS:

2005 Third Award for Sculpture and Painting, St.Cyril and St.Methodius Foundation

2007 Award for young artist in Sculpture category, M-Tel Awards for Contemporary Bulgarian Art

РОДЕНА: 1979 *г.* *във* Варна. *Живее и работи в* София

ОБРАЗОВАНИЕ:

2004 Магистър, специалност „Скулптура", Национална художествена академия, София

ГРУПОВИ ИЗЛОЖБИ И ПРОЕКТИ:

2007 М-Тел Награди за съвременно българско изкуство, НДК, София
Международен скулптурен симпозиум, Банско

2006 Национален конкурс за млади художници и критици, Фондация „Св.Св. Кирил и Методий", галерия „Шипка 6", София
Ще те изям, акция на списание „Едно", галерия „Академия", София; куратор Велислав Минеков

2005 Национален конкурс за млади художници и критици, Фондация „Св.Св. Кирил и Методий", галерия „Шипка 6", София
Синоним на релеф, проект, галерия „Кръг+", София
Фестивал на съвременните визуални изкуства и театър, театър „Сфумато", София; куратор Яна Костова
Празник на водата, фирма „Софийска вода", София

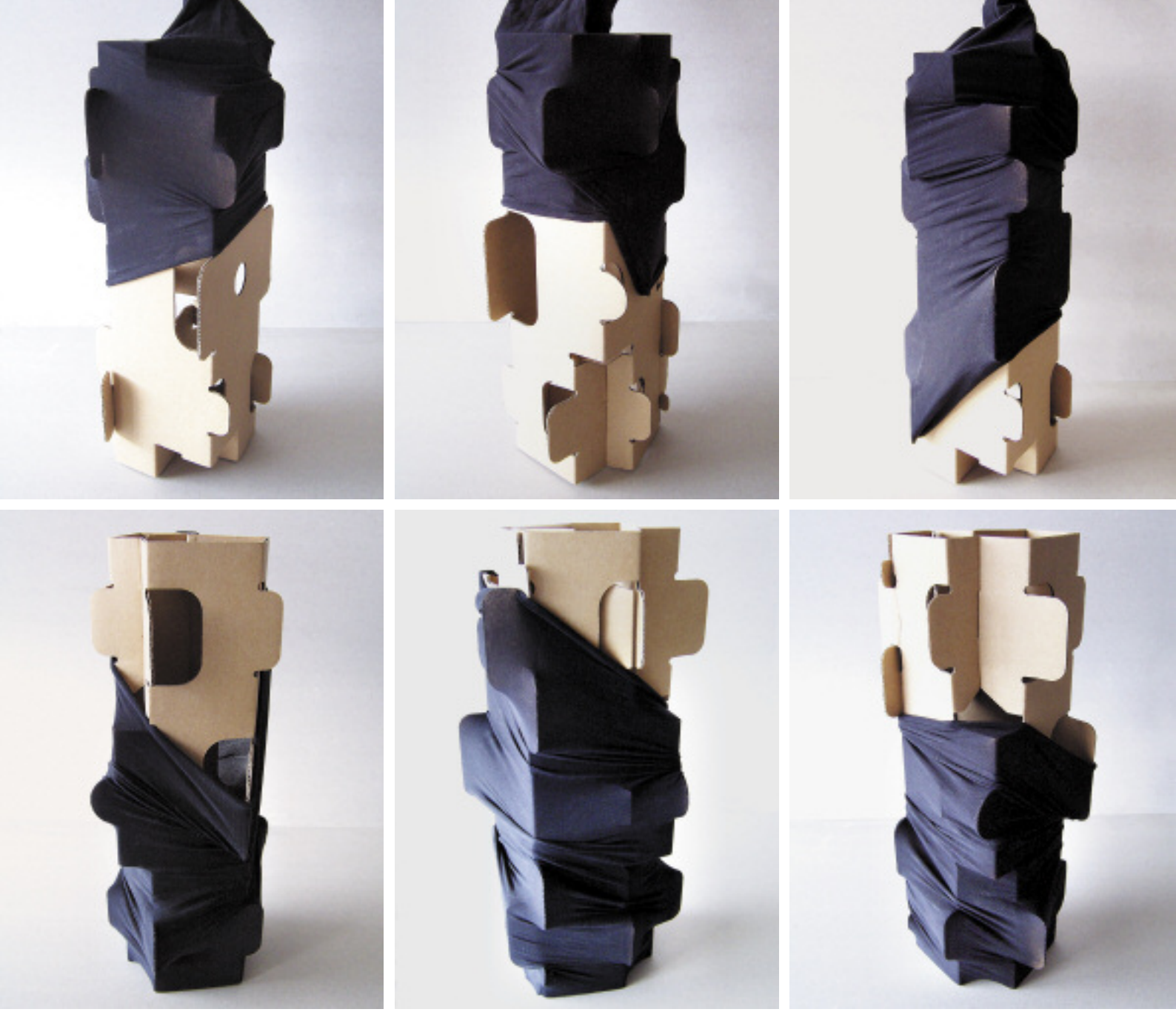
2004 Биенале на малките форми, Плевен
Национален конкурс за млади художници и критици, Фондация „Св.Св. Кирил и Методий", галерия „Шипка 6", София

2003 Открито, проект, част от Международен театрален фестивал, Варна
Moret-sur-Loing, изложба скулптура Море-сюр-Лоан, Франция
Съвременна българска скулптура, посолството на САЩ, София

НАГРАДИ:

2005 Трета награда за живопис и скулптура на Фондация „Св.Св. Кирил и Методий"

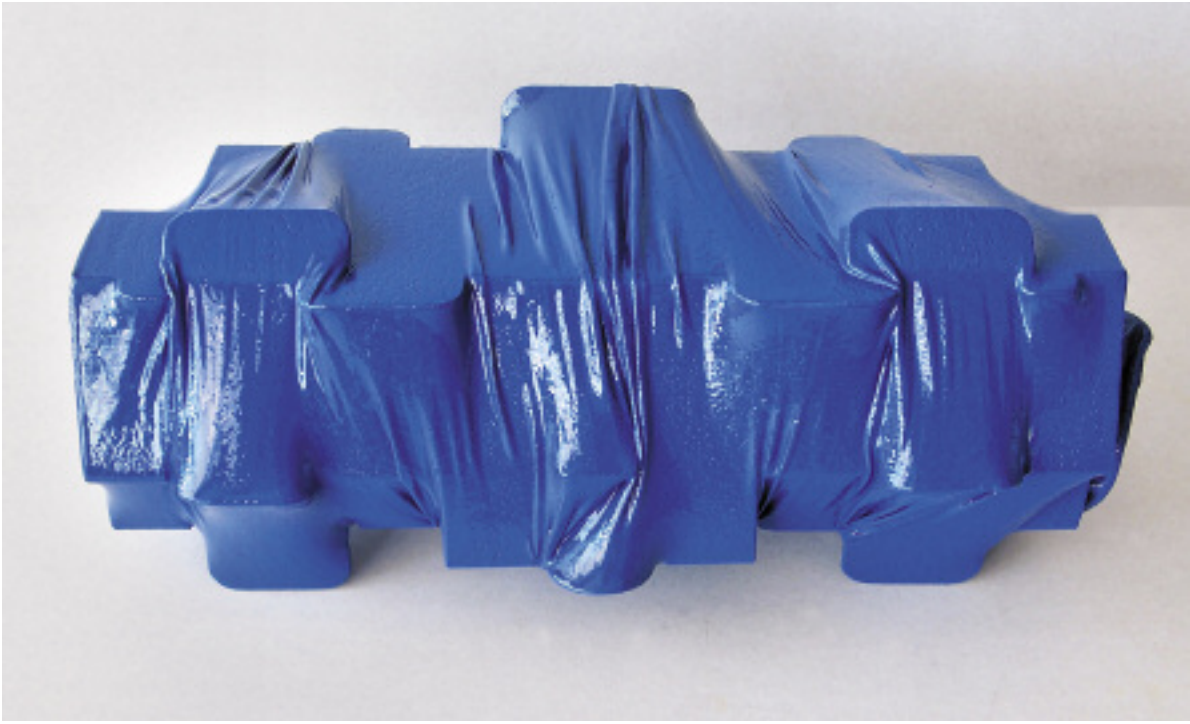
2007 Поощрителна награда за млад автор в категория „Скулптура" на М-Тел Награди за съвременно българско изкуство



"Process of Packing an Object", 2007, 6 stages, 6 objects, cardboard, synthetics, paint, bronze, 38 x 15 x 18 cm; 70 x 15 x 18 cm
„Процес, опаковане на обект", 2007, 6 етапа, 6 обекта, велпане, синтетика, оцветяване, бронз, 38 x 15 x 18 см; 70 x 15 x 18 см

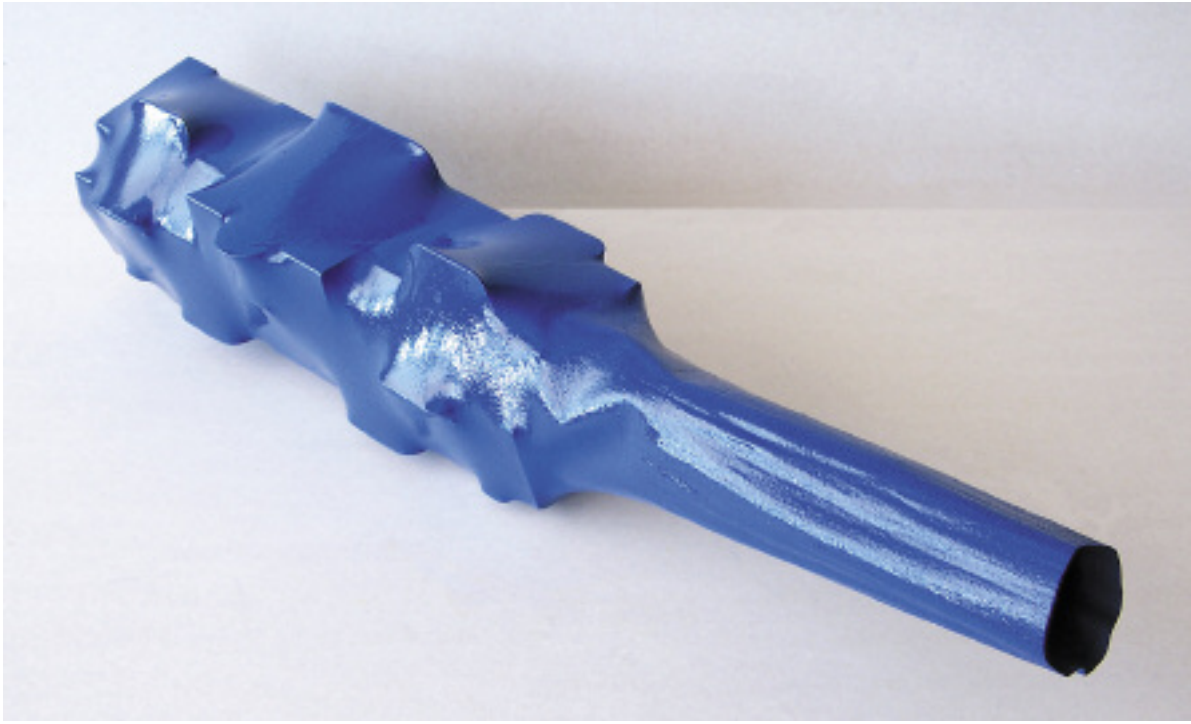












SAMUIL STOYANOV
САМУИЛ СТОЯНОВ

BORN: 1975 in Dobrich, Bulgaria. Lives and works in Dobrich

ROДЕН: 1975 г. в Добрич. Живее и работи в Добрич

EDUCATION:

2001 National Academy of Arts, Sofia, Bulgaria

ОБРАЗОВАНИЕ:

2001 Национална художествена академия, София

SELECTED SOLO EXHIBITIONS:

2007 Kick the Time, Siemens ArtLab, Vienna, Austria

2005 30 Years Conceptual Painting, Art Gallery, Dobrich, Bulgaria

2004 Mine Field, Irida Gallery, Sofia, Bulgaria
Reverse, photo-video installation, ATA Center / ICA – Sofia

2003 Merry Christmas and Happy New Year!, Sofia City Art Gallery – Meeting Point

2001 The City, Academy Gallery, Sofia, Bulgaria

ИЗБРАНИ САМОСТОЯТЕЛНИ ИЗЛОЖБИ:

2007 Kick the Time, Siemens Art Lab, Виена, Австрия

2005 30 години концептуална живопис, Художествена галерия, Добрич

2004 Минно поле, галерия „Ирида", София
Reverse, фото - видео инсталация, АТА център / ИСИ - София

2003 Весела Коледа и Честита Нова Година!, СГХГ - „Място за срещи"

2001 Градът, галерия „Академия", София

SELECTED GROUP EXHIBITIONS:

2007 Europe.Art, Sofia City Art Gallery
On the Tracks of the Lost Time, Sofia City Art Gallery

2006/2007
Plastic/Conceptual, Narodne Osvetove Centrum, Bratislava, Slovakia; Hoffburg, Innsbruck, Austria; Palace Porcia, Vienna, Austria; Museum Termen an Viehmarkt, Trir, Germany; Gallery DAP, Warsaw; Wroclaw, Poland; Cultural Center Babel, Utrecht, Holland

2006 Important Announcement, Sofia City Art Gallery
Visual Immortality, 2nd International Biennial of Contemporary Art, Shumen, Bulgaria
Divided Nations, Festival of Contemporary Art Product , Varna, Bulgaria

2005 Continental Breakfast Maribor, Places of Transition, 7th International Triennial Ecology and Art, Maribor Art Gallery, Maribor, Slovenia
Donumenta, Regensburg, Germany
Closed Spaces Project, Art Gallery, Dobrich, Bulgaria

2003 The Last East European Show, Belgrade, Serbia

2000 2nd International Student Triennial, Istanbul, Turkey

ИЗБРАНИ ГРУПОВИ ИЗЛОЖБИ:

2007 Европа.Арт, СГХГ
По следите на загубеното време, СГХГ

2006/2007
Пластично/Концептуално, център Narodne Osvetove, Братислава, Словакия; Hoffburg, Инсбрук; Palace Porcia, Виена, Австрия; галерия DAP, Варшава; Вроцлав, Полша; културен център „Babel", Утрехт, Холандия; музей Termen an Viehmarkt, Трир, Германия

2006 Важно съобщение, СГХГ
Визуално безсмъртие, 2–ро Международно биенале за съвременно изкуство, Шумен
Разделени нации, Фестивал на съвременното изкуство „Продукт", Варна

2005 Континентална закуска Марибор. Места на преход, 7-мо Международно триенале „Екология и изкуство", Марибор, Словения
Фестивал „Донумента", Регенсбург, Германия
Проект „Заключени пространства" (Килиите), Художествена галерия, Добрич

2003 Последното източноевропейско представление, Белград, Сърбия

2000 2-ро Международно студентско триенале, Истанбул, Турция



"For You", 2007
acrylic on canvas
80 x 163 cm

"For You", 2007
акрил върху платно
80 x 163 см



"Hello and Bye", 2007
acrylic on canvas
80 x 163 cm

"Hello and Bye", 2007
акрил върху платно
80 x 163 см



"**Tablecloth**", 2007, plush and fringes, /text: Surely I come quickly/, 140 x 140 cm
„**Покривка**", 2007, плюш и ресни, 140 x 140 см



"My Friends and Me", 2007, photo-installation with second-hand clothes from EU, print 92 x 70 cm
„Моите приятели и аз", 2007, фото-инсталация с дрехи втора употреба от ЕС, принт 92 x 70 см



VIOLETA TANOVA
ВИОЛЕТА ТАНОВА

BORN: 1982 in Pazardjik, Bulgaria. Lives and works in Sofia

EDUCATION:

2006 BA in Painting, National Academy of Arts, Sofia, Bulgaria

GROUP EXHIBITIONS:

2007 Traffic, Shipka 6 Gallery, Sofia, Bulgaria

2006 10x5x3, Shipka 6 Gallery, Sofia, Bulgaria
National Youth Exhibition, Shipka 6 Gallery, Sofia, Bulgaria
Roots, series of six paintings

РОДЕНА: 1982 г. в Пазарджик. Живее и работи в София

ОБРАЗОВАНИЕ:

2006 Бакалавър, специалност „Живопис",
Национална художествена академия, София

ГРУПОВИ ИЗЛОЖБИ:

2007 Трафик, галерия „Шипка 6", София

2006 10x5x3, галерия „Шипка 6", София
Национална младежка изложба, „Шипка 6", София
Корени, серия от 6 картини



"Roots", six paintings series, 2006
oil on canvas, 110 x 160 cm

„Корени", серия от 6 картини, 2006
маслени бои върху платно, 110 x 160 см



"Roots", six paintings series, 2006
oil on canvas, 110 x 160 cm

„Корени", серия от 6 картини, 2006
маслени бои върху платно, 110 х 160 см



"Roots", six paintings series, 2006
oil on canvas, 110 x 160 cm

„Корени", серия от 6 картини, 2006
маслени бои върху платно, 110 x 160 см



STELA VASILEVA
СТЕЛА ВАСИЛЕВА

BORN: 1983 in Lovech, Bulgaria. Lives and works in Sofia

EDUCATION:

2006 BA in Mural Painting, National Academy of Arts, Sofia, Bulgaria

GROUP EXHIBITIONS:

2007 Traffic, Shipka 6 Gallery, Sofia

2006 Group Exhibition of Young Artists, Shipka 6 Gallery, Sofia
Group Exhibition of BAs from the Sofia National Academy of Arts, Shipka 6 Gallery, Sofia, Bulgaria
Mural painting in community centre G. S. Rakovski, Sofia, Bulgaria

2005 The Shoes, Irida Gallery, Sofia, Bulgaria
Mural painting in a mental clinic, Sofia, Bulgaria

2004 St. Varvara Mosaic, Varvara Village, Bulgaria

РОДЕНА: 1983 г. в Ловеч. Живее и работи в София

ОБРАЗОВАНИЕ:

2006 Бакалавър, специалност „Стенопис", Национална художествена академия, София

ГРУПОВИ ИЗЛОЖБИ:

2007 Трафик, галерия „Шипка 6", София

2006 Изложба на млади автори, галерия „Шипка 6", София
Изложба на бакалаври от НХА, галерия „Шипка 6", София
Стенопис в читалище „Г.С.Раковски", София

2005 Обувките, галерия „Ирида", София
Стенопис в психодиспансер, (детско отделение), София

2004 Мозайка „Св.Варвара", с.Варвара



"Workshop", 2007, photography, color print, 150 x 100 cm
„Работилница", 2007, фотография, цветен принт, 150 x 100 см



"Workshop", 2007, photography, color print, 150 x 100 cm
„Работилница", 2007, фотография, цветен принт, 150 x 100 см



"Workshop", 2007, photography, color print, 150 x 100 cm
„Работилница", 2007, фотография, цветен принт, 150 x 100 см



BORJANA VENTZISLAVOVA БОРЯНА ВЕНЦИСЛАВОВА

BORN: 1976 in Sofia, Bulgaria. Lives and works in Sofia and Vienna

EDUCATION:

2005 MA in Visual Media Art / Digital art, University of Applied Arts, Vienna, Austria

PROFESSIONAL ACTIVITIES:

Member of the Dezentrale Medien and Nebudu art groups

SOLO EXHIBITIONS:

2006 It Was Always Dark Outside, Sofia City Art Gallery, Bulgaria
Euro de Lux, The Red House Centre for Culture and Debate, Sofia, Bulgaria

2003 This is the Beginning of, Sammlung Essl, Klosterneuburg, Austria

SELECTED GROUP EXHIBITIONS:

2007 Wohin Denn Ich, Area 53, Vienna, Austria
Sexwork, Kunstraum Kreuzberg, Berlin, Germany

2006 Remapping Mozart, Vienna, Austria
Küba: Journey Against the Current - Minority Logbox

2005 Fake, Critique of Pure Image, Plovdiv, Bulgaria
[Prologue] New Feminism / New Europe, Manchester, UK
The Essence 2005, MAK, Vienna, Austria
Digitale Kunst, MQ, Vienna, Austria

2004 The Global and the Man, Sfumato Theatre, Sofia, Bulgaria
Coded Culture, MQ, Vienna, Austria
Permanent 04, Sammlung Essl, Klosterneuburg, Austria

2003 Transmediale, Berlin, Germany
WRO New Media Festival, Wroclaw, Poland

РОДЕНА: 1976 г. в София. Живее и работи в София и Виена

ОБРАЗОВАНИЕ:

2005 Магистър, специалност „Визуални медии / дигитално изкуство", Университет за приложни изкуства, Виена

ПРОФЕСИОНАЛНИ ИЗЯВИ:

Съвместна работа с артистичните групи Dezentrale Medien и Небуду

САМОСТОЯТЕЛНИ ИЗЛОЖБИ:

2006 Навън беше винаги тъмно, СГХГ
Euro de Lux, Център за култура и дебат „Червената къща", София

2003 Това е началото на, Sammlung Essl, Клостернойбург, Австрия

ИЗБРАНИ ГРУПОВИ ИЗЛОЖБИ:

2007 Накъде, Area 53, Виена, Австрия
Sexwork, Kunstraum Kreuzberg, Берлин, Германия

2006 Remapping Mozart, Виена, Австрия
Küba: Journey Against the Current - Minority Logbox

2005 Критика на чистия образ – между мнението и цитата, Пловдив
[Пролог] Нов феминизъм / Нова Европа, Манчестър, Великобритания
Същност, MAK, Виена, Австрия
Дигитално изкуство, MQ, Виена, Австрия

2004 Глобалното и човека, театър „Сфумато", София
Кодирана култура, MQ, Виена, Австрия
Permanent 04, Sammlung Essl, Клостернойбуре, Австрия

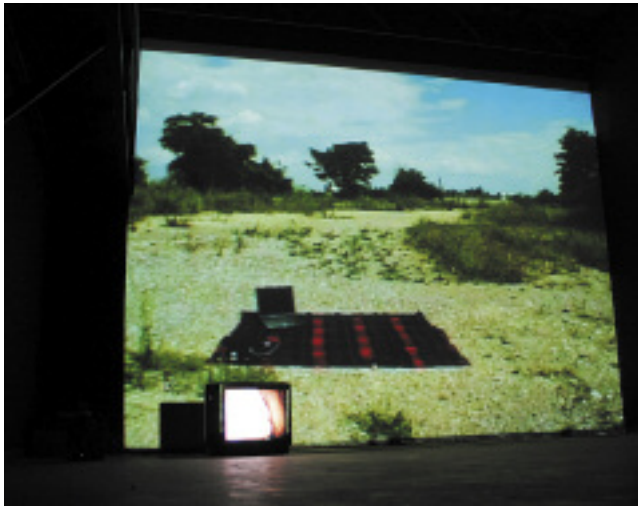
2003 Transmediale, Берлин, Германия
"WRO" Фестивал за нови медии, Вроцлав, Полша



"It Was Always Dark Outside", 2005/2006, mixed media installation
„Навън беше винаги тъмно", 2005/2006, комбинирана медийна инсталация









"We Are On The Way To Find You", 2004, 2-channel video installation, together with Miroslav Nicic
„На път сме да те намерим", 2004, Двуканална видео инсталация, съвместно с Мирослав Ничич



"Tabula Rasa", 2004, Together with Miroslav Nicic and Mladen Penev
"Tabula Rasa", 2004, Съвместно с Мирослав Ничич и Младен Пенев

ADVANCED ARTISTS
УТВЪРДЕНИ ТВОРЦИ

Alla Georgieva
Алла Георгиева

Pravdoliub Ivanov
Правдолюб Иванов

Nikolay Koliazov
Николай Колязов

Emil Mirazchiev
Емил Миразчиев

Kiril Prashkov
Кирил Прашков

Kalin Serapionov
Калин Серапионов

Vasko Slavkov
Васко Славков

Simeon Stoilov
Симеон Стоилов

Dan Tenev
Дан Тенев

Krassimir Terziev
Красимир Терзиев

Alexander Valchev
Александър Вълчев



ALLA GEORGIEVA АЛЛА ГЕОРГИЕВА

BORN: 1957 in Kharkov, Ukraine. Lives and works in Sofia, Bulgaria

EDUCATION: Art and Design Academy, Kharkov, Ukraine

PROFESSIONAL ACTIVITIES:

1997 Founding member of women artists' group 8th of March, Sofia, Bulgaria

SOLO EXHIBITIONS:

2007 Happy Birthday to You!, Fabs Gallery, Warsaw, Poland

2003 Happy Birthday to You!, ATA Center / ICA – Sofia , Bulgaria

SELECTED GROUP EXHIBITIONS:

2006 Important Announcement, Sofia City Art Gallery, Bulgaria
Wild Girls, Exit Art Gallery, New York, USA
Traffic of People, The Red House Centre for Culture and Debate, Sofia, Bulgaria

2005 Play Sofia, Kunsthalle, Vienna, Austria

2004 Cosmopolis 1, Microcosmos X Macrocosmos, State Museum of Contemporary Art, Thessaloniki, Greece
Privatisation / The Post-Communist Condition, KW Institute for Contemporary Art, Berlin, Germany
Multiplication, Sofia City Art Gallery, Bulgaria
The Sphinx Will Devour You, Karsi Sanat Gallery, Istanbul, Turkey
New Europe and the Balkans, Stills Gallery, Edinburgh, Scotland

2003 Blood & Honey, Sammlung Essl Klosterneuburg, Vienna, Austria
Export – Import, Sofia City Art Gallery

2002 Bound/less Borders, Belgrade, Serbia

AWARDS:

1990 Second Award for painting, X International Biennial of Humour & Satire in Arts, Gabrovo, Bulgaria

1998 Award of the Support for Art in Bulgaria Fund

РОДЕНА: 1957 г. в Харков, Украйна. Живее и работи в София

ОБРАЗОВАНИЕ: Академия за изкуство и дизайн, Харков, Украйна

ПРОФЕСИОНАЛНИ ИЗЯВИ:

1997 Член–съосновател на групата на жени–художнички „8-ми март"

САМОСТОЯТЕЛНИ ИЗЛОЖБИ:

2007 Честит рожден ден!, галерия Fabs, Варшава, Полша

2003 Честит рожден ден!, АТА център / ИСИ – София

ИЗБРАНИ ГРУПОВИ ИЗЛОЖБИ:

2006 Важно съобщение, СГХГ
Диви момичета, галерия Exit Art, Ню Йорк, САЩ
Трафик на хора, Център за култура и дебат „Червената къща", София

2005 Играй София, Kunsthalle, Виена, Австрия

2004 Космополис 1, Микрокосмос Х Макрокосмос, Държавен музей за съвременно изкуство, Солун, Гърция
Приватизация / Посткомунистическа кондиция, Институт за съвременно изкуство, Берлин, Германия
Мултипликация, СГХГ
Сфинксът ще те погълне, галерия Karsi Sanat, Истанбул, Турция
Нова Европа и Балканите, галерия Stills, Единбург, Шотландия

2003 Кръв и мед, Sammlung Essl, Клостернойбург, Виена, Австрия
Експорт – Импорт, СГХГ

2002 Не/ограничени граници, Белград, Сърбия

НАГРАДИ:

1990 Втора награда за живопис, 10-то Международно биенале на хумора и сатирата в изкуствата, Габрово

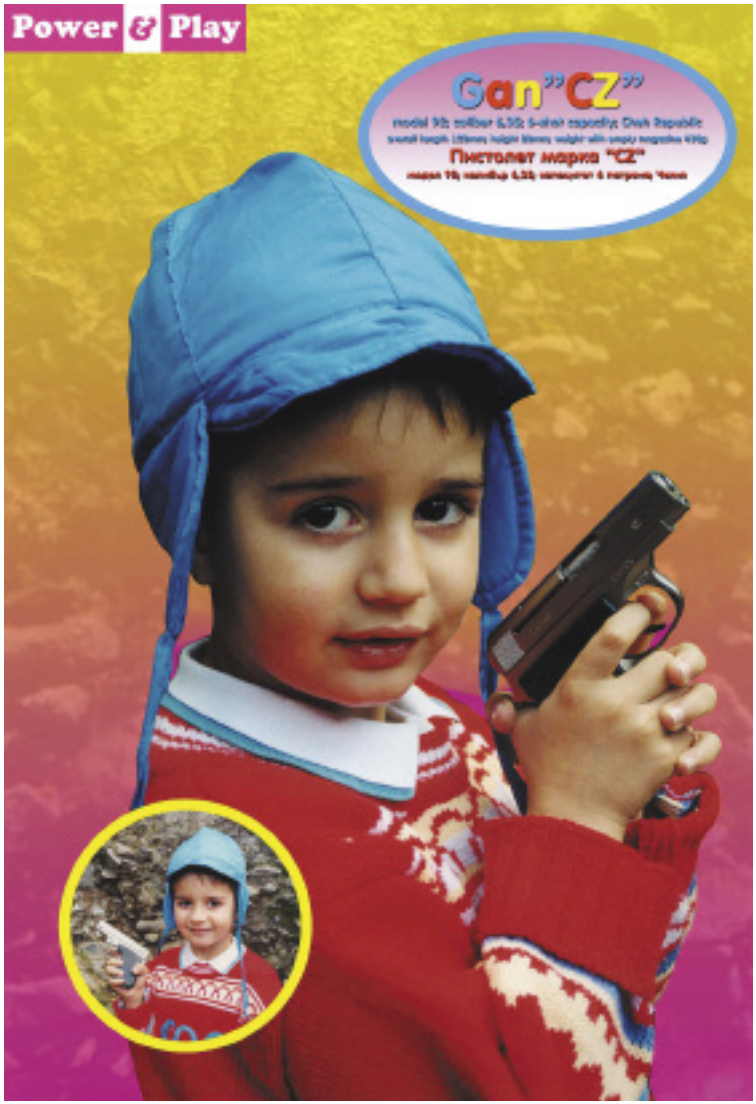
1998 Награда на Фонд „Поддържане на изкуството в България"





"Bulgarian Souvenirs", 2007, photo installation, video Series of 11 color photographs digital print on paper
2n./100 x 300 cm, 6n./100 x 80 cm, 3n./100 x 100 cm, 1 color photography 3D print 106 x 80 cm, video 1 min.

„Български сувенири", 2007, *фотоинсталация, видео анимация, Серия от 11 цветни фотографии, дигитален печат върху хартия*
2 бр. - 100 x 300 см, 6 бр. - 100 x 80 см, 3 бр. - 100 x 100 см, 1 цв. фотография 3D печат 106 x 80 см, видео анимация 1 мин.









"Happy Birthday to You!", 2003-2007, installation, objects,, Series of 6+6 color posters digital print on paper
6 n./100 x 70 cm each, 6 n./70 x 50 cm each, 3 cakes variable dimensions, 3 tables.

„Честит рожден ден!", 2003-2007, инсталация, обекти, Серия от 6+6 цветни постера, дигитален печат върху хартия
6 бр. - 100 x 70 см , 6 бр. - 70 x 50 см, 3 торти с различни размери, 3 маси



"New Hedonism", 2005
Series of 3 color
photographs,
digital print on canvas
with golden wooden frames
142 x 172 cm each

„Нов хедонизъм", 2005
Серия от 3 цветни
фотографии,
дигитален печат върху плат
с дървени позлатени рамки
142 x 172 см всяка



PRAVDOLIUB IVANOV
ПРАВДОЛЮБ ИВАНОВ

BORN: 1964 in Plovdiv, Bulgaria. Lives and works in Sofia

EDUCATION:

1993 National Academy of Arts, Sofia, Bulgaria

SELECTED SOLO EXHIBITIONS:

2007 Double Trouble, Steinle Gallery, Munich, Germany

2003 Existing Objects, ATA Center / ICA - Sofia, Bulgaria

2002 Pessimism, No More, Musée des Beaux Arts, La Chaux-de-Fonds, Switzerland

1999 Negligible Incidents, TED Gallery, Varna, Bulgaria

1998 Vehicles Dream, Longwood Arts Project, New York, USA

SELECTED GROUP EXHIBITIONS:

2007 52nd Venice Biennial, Bulgarian Pavilion, Venice, Italy
Plus Zwei, Museum of modern art Kueppersmuehle, Duisburg, Germany

2006 Check-in Europe, EPO, Munich, Germany
Of Mice and Men, 4th Berlin Biennial, Germany

2005 Sous les ponts, le long de la rivière – 2, Luxembourg

2004 Flipside, Artists Space Gallery, New York
On Reason and Emotion, 14th Sydney Biennial, Australia

2003 In the Gorges of the Balkans, Fridericianum Museum, Kassel, Germany
Blut & Honig, Zukunft ist am Balkan, Essl Collection, Vienna, Austria

2002 Double Bind, ATA Center, Sofia, Bulgaria

РОДЕН: през 1964 г. в Пловдив. Живее и работи в София

ОБРАЗОВАНИЕ:

1993 Национална художествена академия, София

ИЗБРАНИ САМОСТОЯТЕЛНИ ИЗЛОЖБИ:

2007 Double Trouble, галерия Steinle, Мюнхен, Германия

2003 Съществуващи обекти, АТА център / ИСИ – София

2002 Никога повече песимизъм, Музей за изящни изкуства, Ла Шо-дьо-Фон, Швейцария

1999 Незначителни инциденти, галерия „ТЕД", Варна

1998 Vehicles Dream, проект на галерия Longwood Arts Project, Ню Йорк, САЩ

ИЗБРАНИ ГРУПОВИ ИЗЛОЖБИ:

2007 52-ро Венецианско биенале, български павилион, Венеция, Италия
Плюс две, Музей за модерно изкуство Kueppersmuehle, Дуисбург, Германия

2006 Check-in Europe, EPO, Мюнхен, Германия
За мишките и хората, 4-то Биенале в Берлин, Германия

2005 Под моста, по реката – 2, Люксембург

2004 Flipside, галерия Artists Space, Ню Йорк, САЩ
За разума и чувствата, 14-то Биенале в Сидни, Австралия

2003 В дебрите на Балкана, музей Fridericianum, Касел, Германия
Кръв и мед, бъдещето е на Балканите, колекция Essl, Виена, Австрия

2002 Двойна връзка, АТА център, София







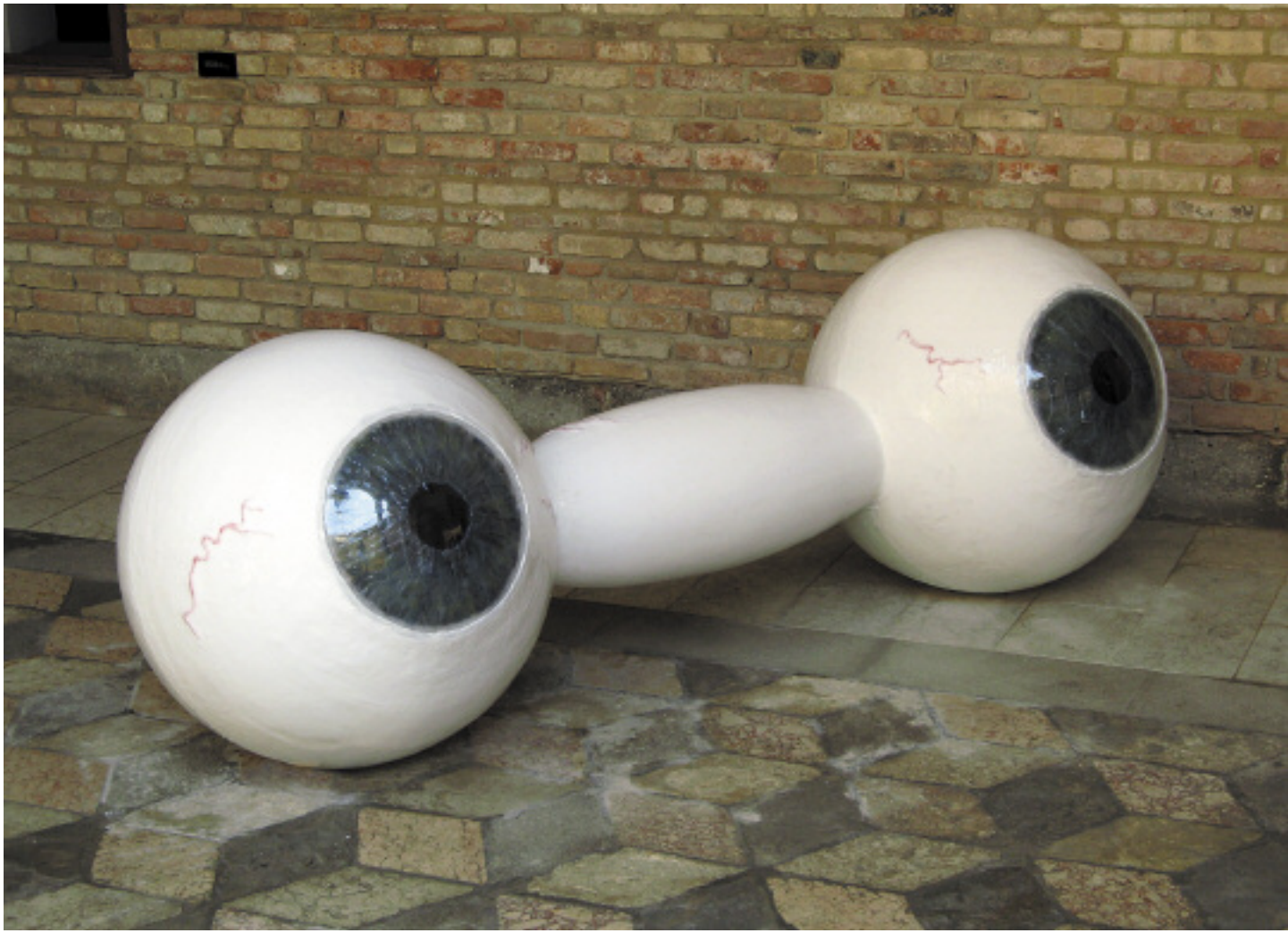
"There Are No Forbidden Thoughts", 2007
installation, metal, electric motor, timer, cable, 160 x 40 x 115 cm

„Няма забранени мисли", 2007
инсталация, метал, електромотор, таймер, кабел, 160 x 40 x 115 см,



"The Kingdom of Wish and Waste", 2004, silicone, resin, 65 x 65 x 400 cm
Cosmopolis-1st Balkan Biennale, State Museum of Contemporary Art, Thessaloniki, Greece

„Царството на Искам и Пилея", 2004, силикон, смола, 65 x 65 x 400 см,
Космополис, 1во Балканско Биенале, Градски музей за съвременно изкуство, Солун, Гърция



"Memory is a Muscle", 2007, resin, silicone, 100 x 100 x 300 cm, 52 Venice Biennial, Bulgarian pavilion
„Паметта е мускул", 2007, смола, силикон, 100 x 100 x 300 см, 52 Венецианско Биенале, Българки павилион



NIKOLAY KOLIAZOV НИКОЛАЙ КОЛЯЗОВ

BORN: 1971 in Stara Zagora, Bulgaria. Lives and works in Sofia

EDUCATION:

2000 MA in Sculpture, National Academy of Arts, Sofia, Bulgaria

SELECTED GROUP EXHIBITIONS:

2006 M-Tel Contemporary Bulgarian Art Awards, Shipka 6 Gallery, Sofia, Bulgaria

2002 National Youth Exhibition, Shipka 6 Gallery, Sofia, Bulgaria

2001 Subways Project, Sofia, Bulgaria
Participation with N.I.T.T. (N.Koliazov, I.Avramov, T.Iambov, T.Nanev), Oborishte Park, Sofia, Bulgaria

2000 International Triennial of Students, Istanbul, Turkey
Contemporary Bulgarian Sculpture, Bratislava, Slovakia

1999 N.I.T.T., Shipka 6 Gallery, Sofia, Bulgaria

1998 N.I.T.T., SOLERS Gallery, Sofia, Bulgaria

SCULPTURE SIMPOSIA:

Granite, Europos Parkas Sculpture Symposium for Young Artists from Central and East Europe, Lithuania; Wood, Yasna Poliana Village, Bulgaria; Marble(together with N.I.T.T.), Ilindentzi Art Centre, Bulgaria; Wood, Barzia Village, Bulgaria; Steel and Granite, Pernik, Bulgaria

AWARDS:

2006 1st Award - realization of a War Memorial, Bourgas, Bulgaria

2004 UNESCO Scholarship for Residence program, Darat Al Fanun Foundation, Amman, Jordan

2001 1st Award for sculpture, National Youth Exhibition, St.Cyril and St. Methodius Foundation, Shipka 6 Gallery, Sofia, Bulgaria

2000 Award for Good Presentation, Group Youth Exhibition, Shipka 6 Gallery, Sofia, Bulgaria

1998 Best Exhibition Award (together with N.I.T.T.), Support for the Art in Bulgaria Fund

1996 First Prize for a coat of arms and flag of Silistra Municipality

РОДЕН: 1971 г. в Стара Загора. Живее и работи в София

ОБРАЗОВАНИЕ:

2000 Магистър, специалност „Скулптура", Национална художествена академия, София

ИЗБРАНИ ГРУПОВИ ИЗЛОЖБИ:

2006 M-Tel Награди за съвременно българско изкуство, галерия „Шипка 6", София

2002 Национална младежка изложба, галерия „Шипка 6", София

2001 Subways, проект, София
Участие с група Н.И.Т.Т. (Н.Колязов, И.Аврамов, Т.Ламбов, Т.Нанев), парк „Оборище", София

2000 Международно студентско триенале, Истанбул, Турция
Съвременна българска скулптура, Братислава, Словакия

1999 Н.И.Т.Т., галерия „Шипка 6", София

1998 Н.И.Т.Т., галерия „СОЛЕРС", София

СКУЛПТУРНИ СИМПОЗИУМИ:

Гранит, скулптурен симпозиум за млади автори от Централна и Източна Европа, музей на открито Europos Parkas, Литва; Дърво, с. Ясна Поляна; Мрамор (с група Н.И.Т.Т.), Арт център „Илинденци"; Дърво, с.Бързия; Стомана и гранит, Перник

НАГРАДИ:

2006 Първа награда - реализация на военен мемориал, Бургас

2004 Стипендия на ЮНЕСКО за творческо пребиваване, фондация Darat Al Fanun, Аман, Йордания

2001 Първа награда за скулптура, Фондация „Св.Св. Кирил и Методий", Национална младежка изложба, галерия „Шипка 6", София

2000 Награда за добро представяне на Групова младежка изложба, галерия „Шипка 6", София

1998 Награда за най-добра изложба (с група Н.И.Т.Т.), Фонд за подпомагане на изкуството в България

1996 Първа награда за герб и флаг на община Силистра



2001, 24 kolumns, granite
3 x 9 x 2,1 m

2001, 24 колони, гранит
3 x 9 x 2,1 м





2006, breeze, steel
2 x 4 x 0,9 m

2006, бриз, стомана
2 x 4 x 0,9 м



1999, wind, plaster and armature, 4 x 4 x 3 m
1999, вятър, гипс и арматура, 4 x 4 x 3 м



EMIL MIRAZCHIEV
ЕМИЛ МИРАЗЧИЕВ

BORN: 1960 in Plovdiv, Bulgaria. Lives and works in Plovdiv

EDUCATION:

1986 MA in Graphics, National Academy of Arts, Sofia, Bulgaria

PROFESSIONAL ACTIVITIES:

1990 Founding member of the Edge Art Group
President of the Art Today Association
Director of Corridor Gallery and Center for Contemporary Art, Old Bath, Plovdiv, Bulgaria
President of Graphic Studio Association

AWARDS, SCHOLARSHIPS, EXHIBITIONS:

International triennials, biennials and representative exhibitions in Poland, Canada, Great Britain, USA, India, Finland, Germany, Latvia, Italy, Switzerland

SOLO EXHIBITIONS:

Over 15 exhibitions in Bulgaria and abroad

CURATOR OF:

2001, 2000, 1999
Communication Front, electronic art and theory

2000 The Four from Edge, Embassy of Switzerland, Sofia, Bulgaria

Week of Contemporary Art, Plovdiv, Bulgaria:

2003 Reflections

2004 The Ideal

2006 Common Borders

WORKS IN THE FIELD OF:

installation, video art, photography, graphic, objects

РОДЕН: 1960 г. в Пловдив. Живее и работи в Пловдив

ОБРАЗОВАНИЕ:

1986 Магистър, специалност „Графика", Национална художествена академия, София

ПРОФЕСИОНАЛНИ ИЗЯВИ:

1990 Член-основател на авангардната група „Ръб"
Председател на сдружение „Изкуство днес"
Директор на галерия „Коридор" и на Център за съвременно изкуство, баня „Старинна", Пловдив
Председател на сдружение „Графично ателие"

НАГРАДИ, СТИПЕНДИИ, УЧАСТИЯ В ИЗЛОЖБИ:

Международни триеналета, биеналета и представителни изложби в Полша, Канада, Великобритания, САЩ, Индия, Финландия,Германия, Латвия, Италия, Швейцария

САМОСТОЯТЕЛНИ ИЗЛОЖБИ:

Над 15 в страната и чужбина

КУРАТОР НА:

2001, 2000 и 1999
Фронт за комуникация, електронно и медийно изкуство и теория

2000 Четирима от „Ръб", изложба в посолството на Швейцария, София

Седмица на съвременното изкуство, Пловдив:

2003 Рефлексии

2004 Идеалът

2006 Общи граници

РАБОТИ И В ЖАНРОВЕТЕ:

инсталация, видео арт, фотография, графика, обекти



"Together", 2007, light box, 72 x 105 x 10 cm
„Заедно", 2007, светеща кутия, 72 x 105 x 10 см



„Euro bear" interview "For or against EU?", 2005, Plovdiv, 2006-Varna, video 18'23''
"Европейска мечка", интервю „За или против ЕU?", 2005, Пловдив, 2006-Варна, видео 18'23''



"Euro bear", 2007
installation, 190 x 130 x 80 cm

„Европейска мечка", 2007
инсталация, 190 x 130 x 80 cm



KIRIL PRASHKOV
КИРИЛ ПРАШКОВ

BORN: 1956 in Sofia. Lives and works in Sofia

EDUCATION:

1983 MA in Illustration and Book Design, National Academy of Arts, Sofia, Bulgaria

PROFESSIONAL ACTIVITIES:

1995 Founding Member of the Institute of Contemporary Art - Sofia, Bulgaria

SELECTED SOLO EXHIBITIONS:

2007 Mind Your Step, EIBank Gallery, Sofia, Bulgaria

2006 Responsible Painting. French Institute, Sofia, Bulgaria

2005 Quotations. Museum of Contemporary Art, Moscow, Russia

2004 Natural Modernism, French Institute, Sofia, Bulgaria
BC+KP+36=Project (with Bruce Checefsky), SweetThirtySix Gallery, Cleveland, Ohio, USA

2003 Drawing as Craftsmanship, ATA Center / ICA – Sofia, Bulgaria

SELECTED GROUP EXHIBITIONS:

2007 Plus Zwei, Museum Kueppersmuehle fuer moderne Kunst, Duisburg, Germany

2006 Neither a White Cube, nor a Black Box. History in Present Tense, exhibition of ICA – Sofia, Sofia City Art Gallery
Danube Flood Relief Benefit Auction, Thyssen-Bornemisza Art Contemporary, Mucsarnok, Budapest, Hungary
Wild Capital, Kunsthaus, Dresden, Germany

2005 Play Sofia, project space, Kunsthalle, Vienna, Austria
Memory (W)Hole, Continental Breakfast, The castle, Ljubljana, Slovenia

2003 In the Gorges of the Balkans. A Report, Kunsthalle Fridericianum, Kassel, Germany
Bound/Less Borders, First Outdoor Touring Balkan Project, Goethe Institut, Bucharest, Sofia Thessaloniki, Kassel
Export – Import. Contemporary Art from Bulgaria, Sofia City Art Gallery

2002 In Search of Balkania, Neue Galerie Graz am Landesmuseum Joanneum, Graz, Austria

РОДЕН: 1956 в София. Живее и работи в София

ОБРАЗОВАНИЕ:

1983 Специалност „Илюстрация и оформление на книгата", Национална художествена академия, София

ПРОФЕСИОНАЛНИ ИЗЯВИ:

1995 Член/основател на Институт за съвременно изкуство - София

ИЗБРАНИ САМОСТОЯТЕЛНИ ИЗЛОЖБИ:

2007 Внимавай къде стъпваш, галерия „СИБАНК", София

2006 Отговорна живопис, Френски институт, София

2005 Цитати, Московски музей за съвременно изкуство, Москва, Русия

2004 Природен модернизъм, Френски институт, София
BC+KP+36=Project (заедно с Брюс Чешефски), галерия SweetThirtySix, Кливланд, Охайо, САЩ

2003 Рисунката като занаят, АТА център / ИСИ – София

ИЗБРАНИ ГРУПОВИ ИЗЛОЖБИ:

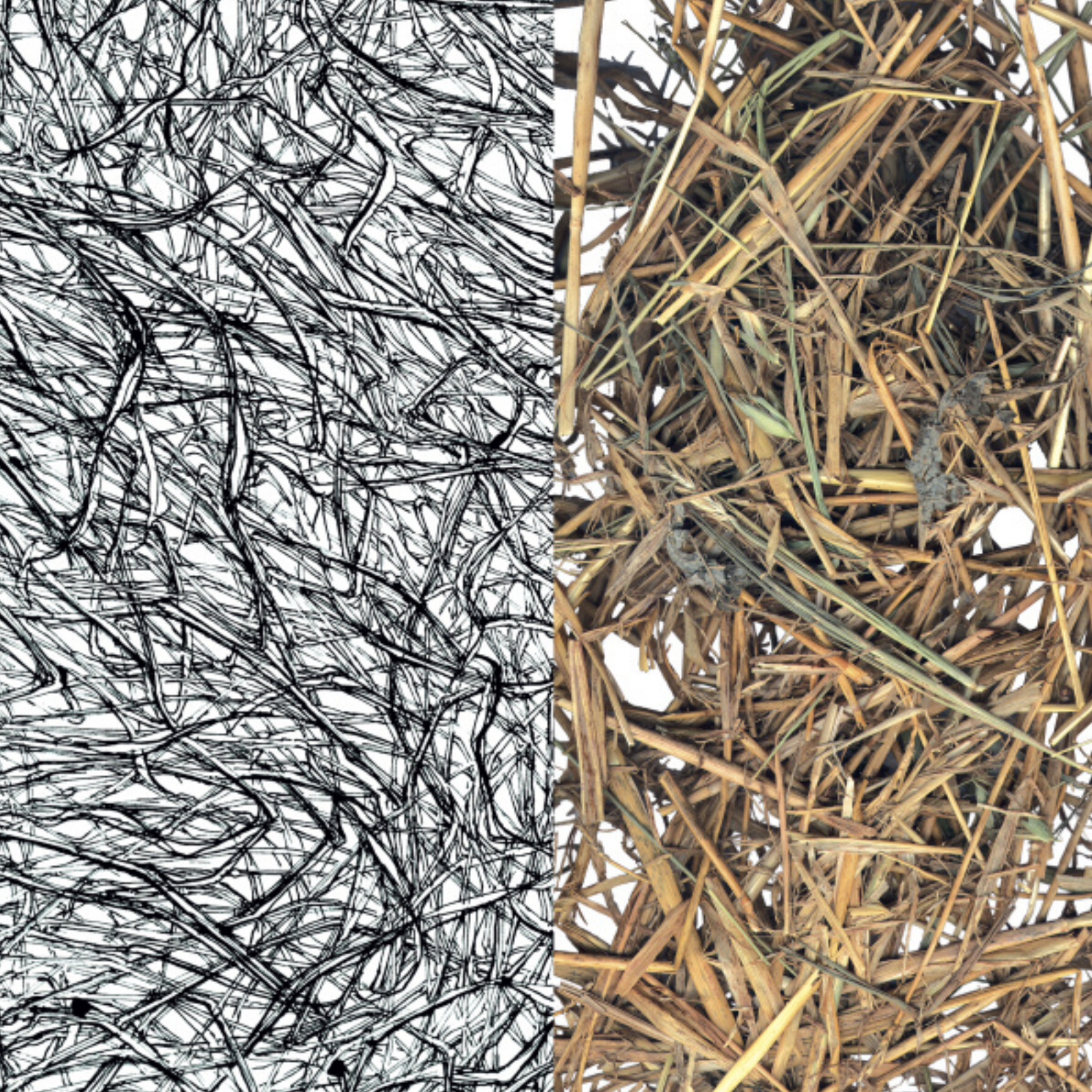
2007 Плюс две, Музей за модерно изкуство Kueppersmuehle, Дуйсбург, Германия

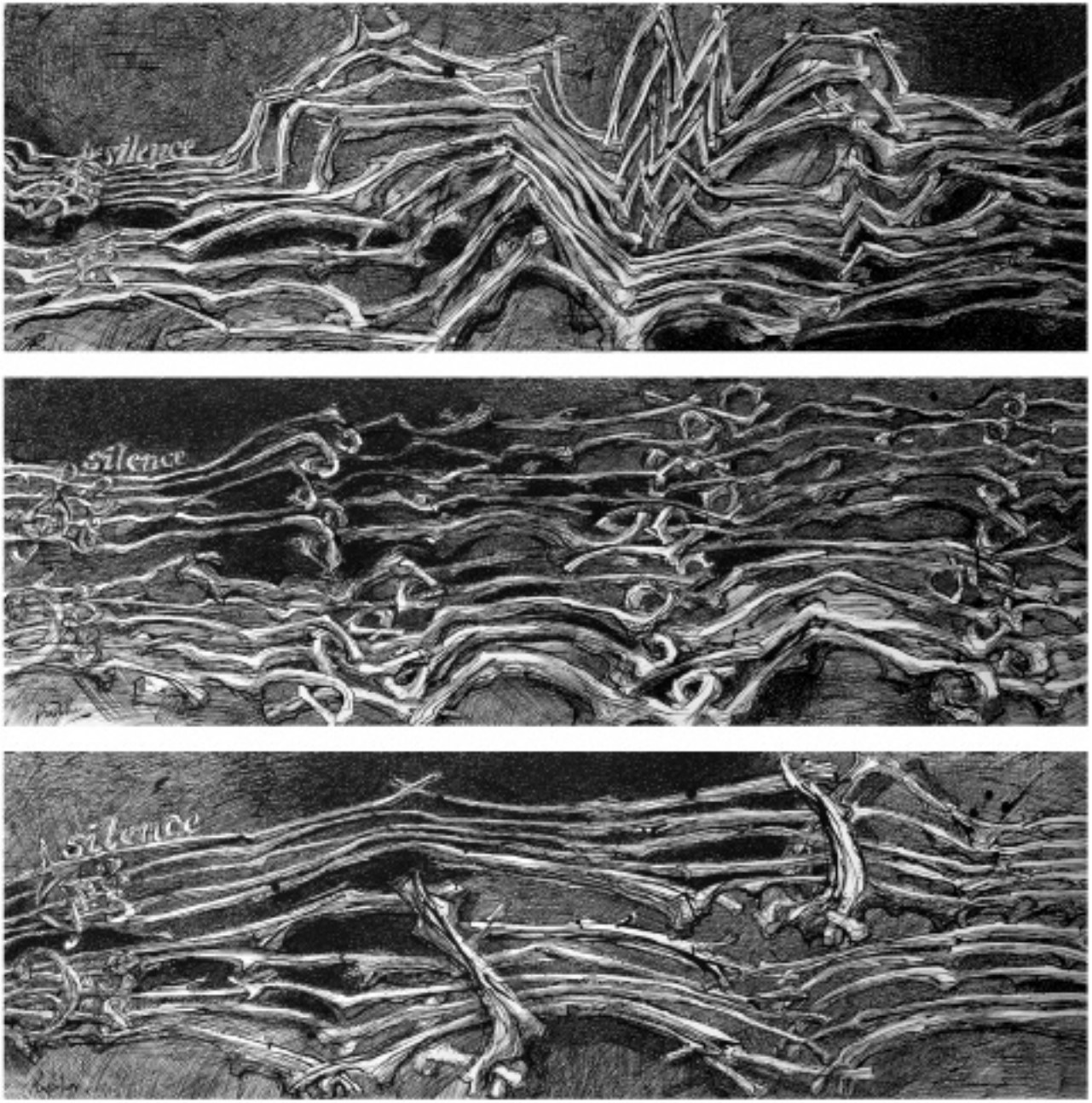
2006 Нито бял куб, нито черна кутия. История в сегашно време, изложба на ИСИ – София, СГХГ
Аукцион за пострадалите от дунавското наводнение, Фондация за съвременно изкуство Thyssen-Bornemisza, музей Mucsarnok, Будапеща, Унгария
Wild Capital, Kunsthaus, Дрезден, Германия

2005 Play Sofia, пространство за проекти на Kunsthalle Wien, Виена, Австрия
Memory (W)Hole, континентална закуска, Замъкът на Любляна, Словения

2003 В дебрите на Балкана. Доклад, Kunsthalle Fridericianum, Касел, Германия
Не/ограничени граници, Първи пътуващ балкански пленер, Гьоте - Институт, Букурещ, София, Солун, Касел
Експорт – Импорт, Съвременно изкуство от България, СГХГ

2002 В търсене на Балкания, Нова галерия Грац в Landesmuseum Joanneum, Грац, Австрия




silence
silence
silence

1. **(Page 77) "Ink and Straw" Project**, 2007, Ink, paper. straw, various glues , app. 150 x 300 x 2 cm
(Стр. 77) Проект „Туш и слама", 2007, туш, хартия, слама, лепила , ок. 150 x 300 x 2 см

2. **"Silence I – III"**, 2000, ink, paper, 30 x 100 cm each
„Тишина" I – III, 2000, туш, хартия, 30 x 100 см всяка

3. **"Silence as an Object" Project** (stage I), 2007, wood, metal, straw, Plexyglass, app. 50 x 135 x 20 cm
Проект „Тишината като обект" (етап I), 2007, дърво, метал, слама, плексиглас , ок. 50 x 135 x 20 см





KALIN SERAPIONOV
КАЛИН СЕРАПИОНОВ

BORN: 1967 in Vratza, Bulgaria. Lives and works In Sofia

EDUCATION:

1995 MA in Painting, National Academy of Arts, Sofia, Bulgaria

2001 Collegium Helveticum of the ETH Zurich, Switzerland, Landis & Gyr Foundation grant, Zug, Switzerland

2006 Kala Art Institute, Berkeley, California, USA, Artslink Resident Fellows Program, New York, USA

SELECTED SOLO EXHIBITIONS:

2005 41:42 min., ATA Center / ICA – Sofia, Bulgaria

2004 Emotional Cityscapes, Siemens Artlab, Vienna, Austria
Unrendered, ATA Center / ICA – Sofia, Bulgaria

2001 Unrendered, Collegium Helveticum, Zurich, Switzerland

SELECTED GROUP EXHIBITIONS:

2007 Heterotopias, 1st Biennial of Contemporary Art, Thessaloniki, Greece

2006 Neither a White Cube, nor a Black Box. History in Present Tense, Exhibition of ICA – Sofia, Sofia Art Gallery

2005 Play Sofia, Kunsthalle Project Space Karlsplatz, Vienna, Austria

2004 Love It or Leave It. 5th Cetinje Biennial, Montenegro; Dubrovnik, Croatia; Tirana, Albania

2003 In the Gorges of the Balkans, Kunsthalle Fridericianum, Kassel, Germany
Blood & Honey. Future's in the Balkans, The Essl Collection of Contemporary Art, Vienna, Austria

2002 Reconstructions, 4th Cetinje Biennial, Montenegro
Manifesta 4, European Biennial of Contemporary Art, Frankfurt/Main, Germany

2001 Trendification. Contemporary Art from Bulgaria, <rotor> Association for Contemporary Art, Graz, Austria

2000 After the Wall: Art and Culture in Post-Communist Europe, Ludwig Museum, Budapest, Hungary; Hamburger Bahnhof, Berlin, Germany; Moderna Museet, Stockholm, Sweden

1999 GMI, The Global Multimedia Interface, Home, Leicester Square, London, UK

РОДЕН: 1967 г. във Враца. Живее и работи в София

ОБРАЗОВАНИЕ:

1995 Магистър, специалност „Живопис", Национална художествена академия, София.

2001 Collegium Helveticum of the ETH Zurich, Цюрих, Швейцария. Стипендия на фондация Landis & Gyr, Цуг, Швейцария

2006 Kala Art Institute, Бъркли, Калифорния, САЩ. Стипендия по програмата ArtsLink Resident Fellows, Ню Йорк, САЩ

ИЗБРАНИ САМОСТОЯТЕЛНИ ИЗЛОЖБИ:

2005 41:42 мин., АТА център / ИСИ – София

2004 Emotional Cityscapes, Siemens ArtLab, Виена, Австрия
Unrendered, АТА център / ИСИ – София

2001 Unrendered, Collegium Helveticum, Цюрих, Швейцария

ИЗБРАНИ ГРУПОВИ ИЗЛОЖБИ:

2007 Heterotopias, 1-во Биенале за съвременно изкуство, Солун, Гърция

2006 Нито бял куб, нито черна кутия. История в сегашно време, ИСИ – София, СГХГ

2005 Play Sofia, Kunsthalle, пространство за проекти Karlsplatz, Виена, Австрия

2004 Love It or Leave It. 5-то Международно биенале в Цетине, Черна гора; Дубровник, Хърватска; Тирана, Албания

2003 В дебрите на Балкана, Kunsthalle Fridericianum, Касел, Германия
Кръв и мед. Бъдещето е на Балканите, Колекция за съвременно изкуство Essl, Виена

2002 Реконструкции, 5-то Международно биенале в Цетине, Черна гора
Манифеста 4, Франкфурт на Майн, Германия

2001 Trendification, Съвременно изкуство от България, Сдружение за съвременно изкуство <rotor>, Грац, Австрия

2000 След Стената: изкуство и култура в посткомунистическа Европа, музей Ludwig, Будапеща; Hamburger Bahnhof, Берлин, Германия; Музей за съвременно изкуство, Стокхолм, Швеция

1999 GMI, The Global Multimedia Interface, Home, Leicester Square, Лондон, Великобритания



1



2

1. "Pavement", 2004, Videoinstallation, DVD, Pal, color, no sound, 15:07 min (looped). Edition of 4 and 1 AP.
Installation view in the 41:42 min, Ata Center / Institute of Contemporary Art, Sofia, 2005.
Courtesy of the artist and Galerie Ernst Hilger, Vienna

„Настилка", 2004, Видеоинсталация, DVD, цветен, Pal, без звук, 15:07 мин., Тираж от 4 и авторско копие.
Изложба 41:42 min, Ата център / ИСИ - София, 2005. Със съгласието на автора и галерия Ернст Хилгер, Виена

2. "Pavement" – video stills, 2004, 1-5, C-print, aluminium,
75 x 115 cm each. Edition of 4 and 1 AP.
Courtesy of the artist and Galerie Ernst Hilger, Vienna

„Настилка" – кадри от видео, 2004
1-5, цветен дигитален печат, каширани върху алуминий
75 x 115 см всеки. Тираж от 4 и авторско копие.
Със съгласието на автора и галерия Ернст Хилгер, Виена



"17-19 D", 2006-2007, Two-channels videoinstallation, DVD, color, NTSC, no sound, 35 min, looped
Installation view in the Heterotopias, 1st Thessaloniki Biennale of Contemporary Art, Thessaloniki, Greece, 2007.
Edition of 3 and 1 AP. Courtesy of the artist

"17-19 D", 2006-2007, Двуканална видеоинсталация, DVD, цветен, NTSC, без звук, 35 мин.
Heterotopias, 1-во биенале за съвременно изкуство, Солун, Гърция, 2007
Тираж от 3 и авторско копие. Със съгласието на автора









video stills
kagpu om 8ugeo



VASKO SLAVKOV
ВАСКО СЛАВКОВ

BORN: 1958 in Kovachevtzi, Bulgaria. Lives and works in Sofia

EDUCATION:

1994 MA in Mural Painting, National Academy of Arts, Sofia, Bulgaria

SOLO EXHIBITIONS:

2006 Synthetic Landscape 2, Velplanke Gallery, Houtave, Belgium

2004 Digital Landscape, Murgash Gallery, Sofia, Bulgaria

2003 Synthetic Landscape 1, Rayko Aleksiev Gallery, Sofia, Bulgaria

2002 The Trace /jointly with Teddy Liho/, Tagea Gallery, Varna, Bulgaria

2001 Graphite Spaces, Tzar Osvoboditel 6 Gallery, Sofia, Bulgaria
To find the road /jointly with N. Shushulov/, XXL Gallery, Sofia, Bulgaria

2000 Space & Space 2, Nesy Gallery, Burgas, Bulgaria

1999 Abstractions from BG, Menache Gallery, Mexico City, Mexico
Space & Space 1, Artin Gallery, Varna, Bulgaria

1997 Abstract Landscape, Sofia City Art Gallery

GROUP EXHIBITIONS:

2007 International Art Workshop Jadertina 2007, Zadar, Croatia

2006 9th Kunstroute Edition, Zuinkerke, Belgium

2005 International Christian Artists Seminar, Doorn, Holland

2002 5th International Triennial Exhibition of Prints, Kochi, Japan

РОДЕН: 1958 г. в Ковачевци. Живее и работи в София

ОБРАЗОВАНИЕ:

1994 Магистър, специалност „Стенопис", Национална художествена академия, София

САМОСТОЯТЕЛНИ ИЗЛОЖБИ:

2006 Синтетичен пейзаж 2, галерия Velplanke, Хоутаве, Белгия

2004 Дигитален пейзаж, галерия „Мургаш", София

2003 Синтетичен пейзаж 1, галерия „Райко Алексиев", София

2002 Следата /с Теди Лихо/, галерия „Тагея", Варна

2001 Графитни пространства, галерия "Цар Освободител 6", София
Да откриеш пътя /с Н. Шушулов/, галерия XXL, София

2000 Пространства и Пространства 2, галерия „Неси", Бургас

1999 Абстракции от БГ, галерия Menache, Мексико
Пространства и пространства 1, галерия „Артин", Варна

1997 Абстрактен пейзаж, СГХГ

ГРУПОВИ ИЗЛОЖБИ:

2007 Международен пленер „Ядертина 2007", Задар, Хърватия

2006 9-то издание Kunstroute, Зуинкерке, Белгия

2005 International Christian Artists Seminar, Доорн, Холандия

2002 5-то Международно графично биенале, Кочи, Япония





(Page 85) "Infinite Synthetic Landscape"
2007, graphite, chalk,
MDF plane, 220 cm/diameter

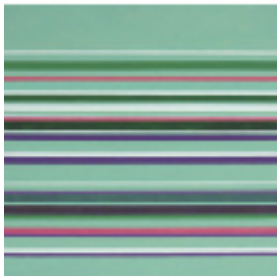
(Стр. 85) „Безкраен синтетичен пейзаж"
2007, графит и креда,
MDF плоскост, 220 см/диаметър



(Page 87) "Pulsing Synthetic Landscape", 2006
graphite, chalk, MDF plane, 90 x 90 cm

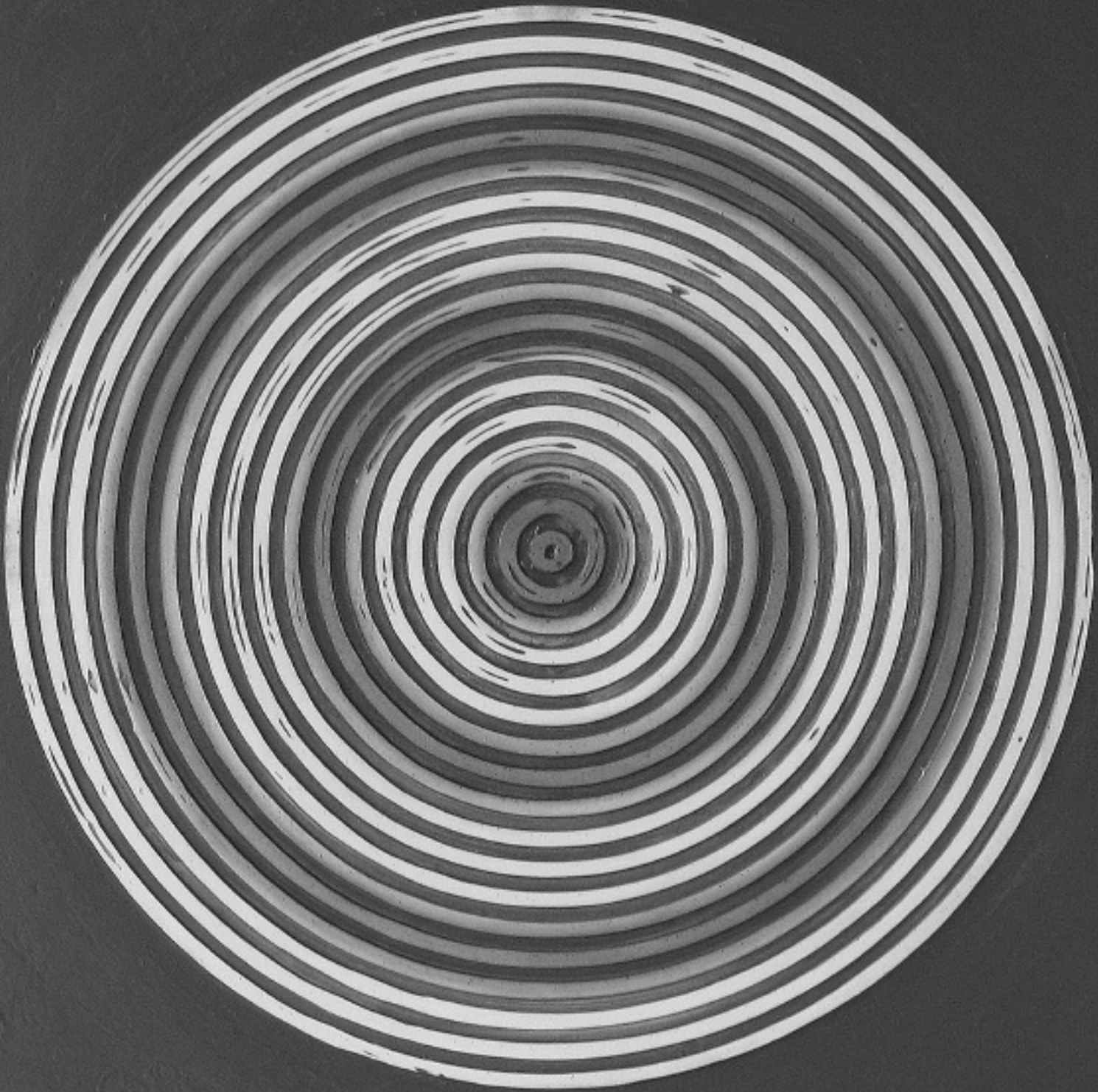
(Стр. 87) „Пулсиращ синтетичен пейзаж", 2006
графит, креда, MDF плоскост, 90 x 90 см





"Vertical Synthetic Landscape", 2006
acril on canvas, each piece 45 x 45 см

„Вертикален синтетичен пейзаж", 2006
акрил, платно, всяка 45 x 45 см





SIMEON STOILOV
СИМЕОН СТОИЛОВ

BORN: 1971 in Yambol, Bulgaria. Lives and works in Sofia

EDUCATION:

1996 MA in Painting, National Academy of Arts, Sofia, Bulgaria

SOLO EXHIBITIONS:

2006 Exhibition, EIBank Art Gallery, Sofia, Bulgaria

2004 Exhibition, Krug+ Art Gallery, Sofia, Bulgaria

2003 Exhibition, Rayko Alexiev Art Gallery, Sofia, Bulgaria

SELECTED GROUP EXHIBITIONS:

2007 Visual Immortality, H95 Gallery, Basel, Switzerland

2007/2006
Plastic/Conceptual, Narodne Osvetove Centrum, Bratislava, Slovakia; Hofburg, Innsbruck, Austria; Palace Porcia, Vienna, Austria; Museum Termen an Viehmarkt, Trir, Germany; Gallery DAP, Warsaw, Poland; Babel Culture Center, Utrecht, Holland

2006 August in art Festival, Varna, Bulgaria
M–tel Contemporary Bulgarian Art Awards, Shipka 6 Gallery, Sofia, Bulgaria
Biennial of Contemporary Art, Shoumen, Bulgaria

РОДЕН: 1971 г. в Ямбол. Живее и работи в София

ОБРАЗОВАНИЕ:

1996 Специалност „Живопис", Национална художествена академия, София

САМОСТОЯТЕЛНИ ИЗЛОЖБИ:

2006 Изложба, галерия „СИБАНК", София

2004 Изложба, галерия „Кръг+", София

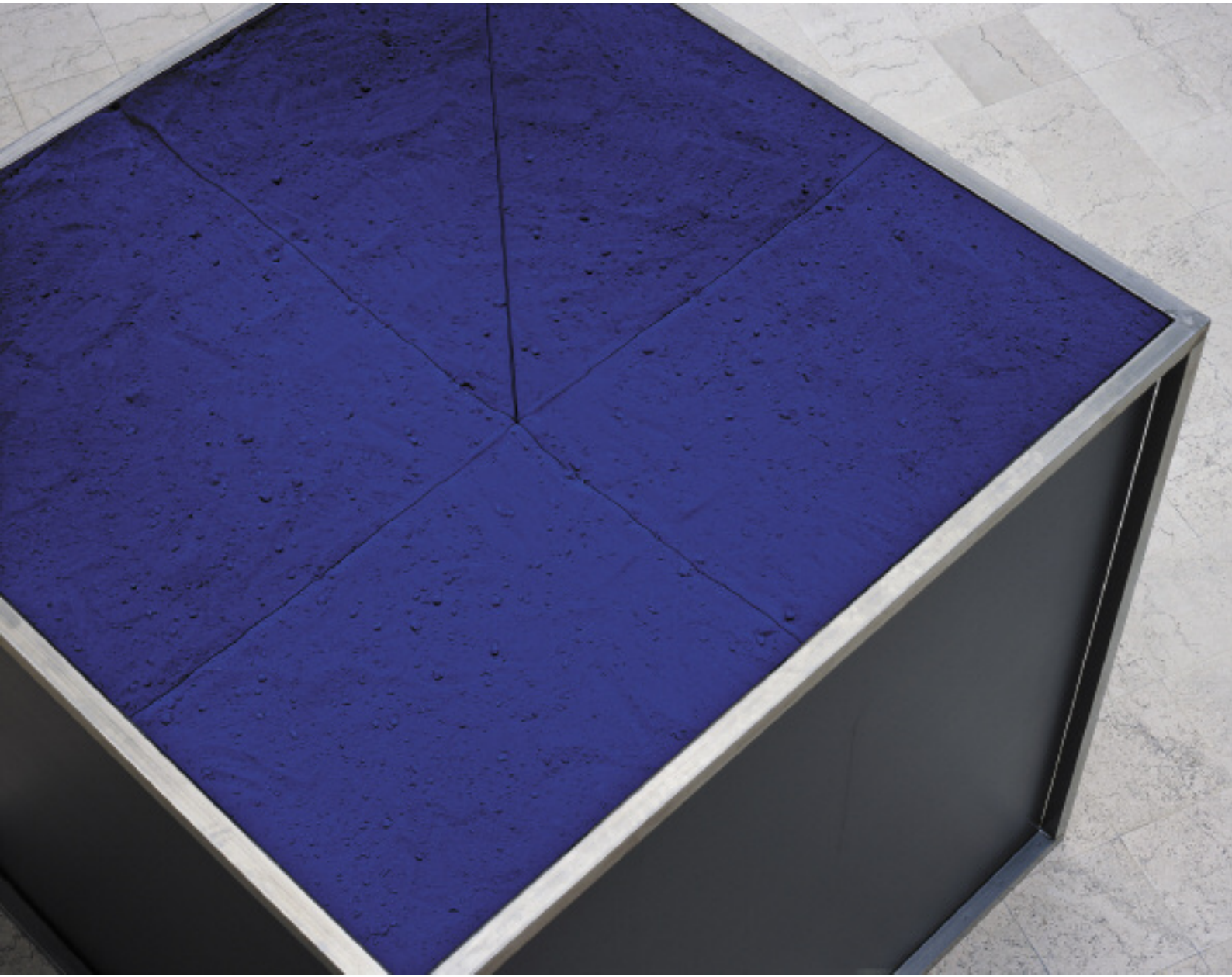
2003 Изложба, галерия „Райко Алексиев", София

ИЗБРАНИ ГРУПОВИ ИЗЛОЖБИ:

2007 Визуално безсмъртие, галерия H95, Базел, Швейцария

2007/2006
Пластично/Концептуално, център Narodne Osvetove, Братислава, Словакия; Hoffburg, Инсбрук, Австрия; Palace Porcia, Виена, Австрия; Галерия DAP, Варшава, Полша; Културен център Babel, Утрехт, Холандия; музей Termen an Viehmarkt, Трир, Германия

2006 Фестивал „Август в изкуството", Варна
M–Tel Награди за съвременно българско изкуство, галерия „Шипка 6", София
Биенале на съвременното изкуство, Шумен



"Infinity", 2006, mirrors, steel, pigment ultramarine, 170 x 170 x 170 cm
„Безкрайност", 2006, огледала, стомана, пигмент ултрамарин, 170 x 170 x 170 см





1





2

1. **"Communication Angle"**, 2007, metal, mirrors, 100 x 200 x 300 cm
„Комуникационен ъгъл", 2007, метал, огледала, 100 x 200 x 300 см

2. **"Lightcatcher"**, 2007, /site specific/, mirrors, variable dimensions
"Lightcatcher", 2007, огледала, вариращи размери



"Flood", 2006
acrylic emulsion and pigments on canvas
320 x 180 cm

„Разлив", 2006
акрилна емулсия и пигменти на платно
320 x 180 см



DAN TENEV
ДАН ТЕНЕВ

BORN: 1958 in Merichleri, Bulgaria. Lives and works in Bulgaria

EDUCATION:

1987 MA in Graphics, National Academy of Arts, Sofia, Bulgaria

SELECTED SOLO EXHIBITIONS:

2004 The Technique of Man, ADS Gallery, Sofia, Bulgaria
Path, National Art Gallery

2002 Gestell, Seminar on Reception of The Ancient, Sofia University St.Climent Ohridski

1998 Being, Art Gallery, Dimitrovgrad; XXL Gallery, Sofia, Bulgaria

1996 Balkanization, action on the Maritsa River, Dimitrovgrad, Bulgaria

SELECTED GROUP EXHIBITIONS:

2001 Numerical Rows, 8th International Biennial of Contemporary Art, Cairo, Egypt
E, Informal exhibition, Rayko Alexiev Gallery, Sofia, Bulgaria

2000 Air Reserve – Cube, Hold Your Breath exhibition, Bulgarian Installation Project, Montreal, Canada

1999 Ubertragung^2, Leipzig, Germany

1998 Electrification of the Poet, Sofia – Underground Festival, National Palace of Culture, Sofia, Bulgaria

РОДЕН: 1958 г. в Меричлери. Живее и работи в България

ОБРАЗОВАНИЕ:

1987 Магистър, специалност „Графика", Национална художествена академия, София

ИЗБРАНИ САМОСТОЯТЕЛНИ ИЗЛОЖБИ:

2004 Техническото на човека, галерия ADS, София
Поле, Национална художествена галерия, София

2002 Обрамчване, Семинар по рецепция на античното, СУ „Св.Климент Охридски"

1998 Битие, Художествена галерия, Димитровград; галерия XXL, София

1996 Балканизация, акция на р. Марица, Димитровград

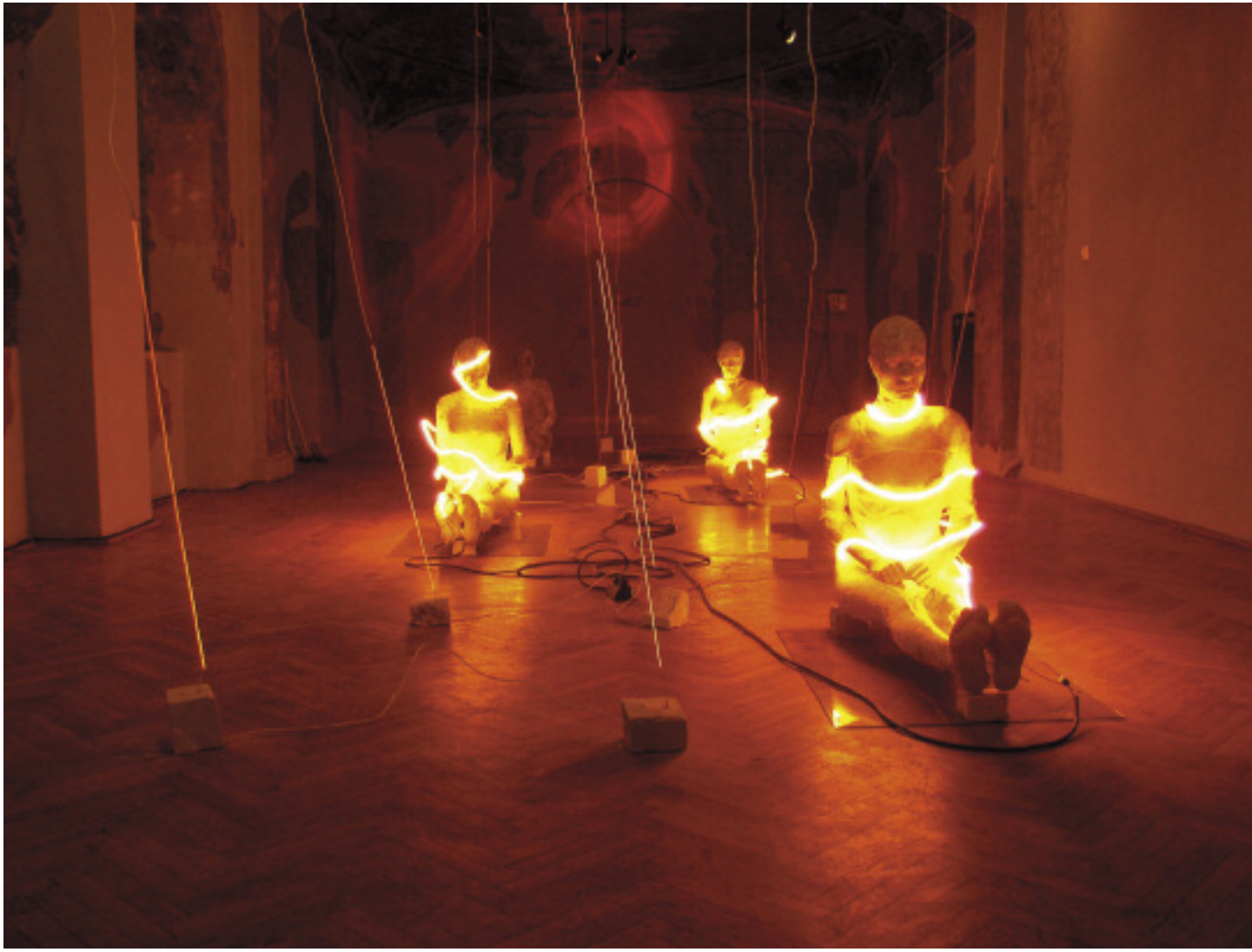
ИЗБРАНИ ГРУПОВИ ИЗЛОЖБИ:

2001 Числови редици, 8-мо Международно биенале на съвременното изкуство, Кайро, Египет
E, неформално групова изложба, галерия „Райко Алексиев", София

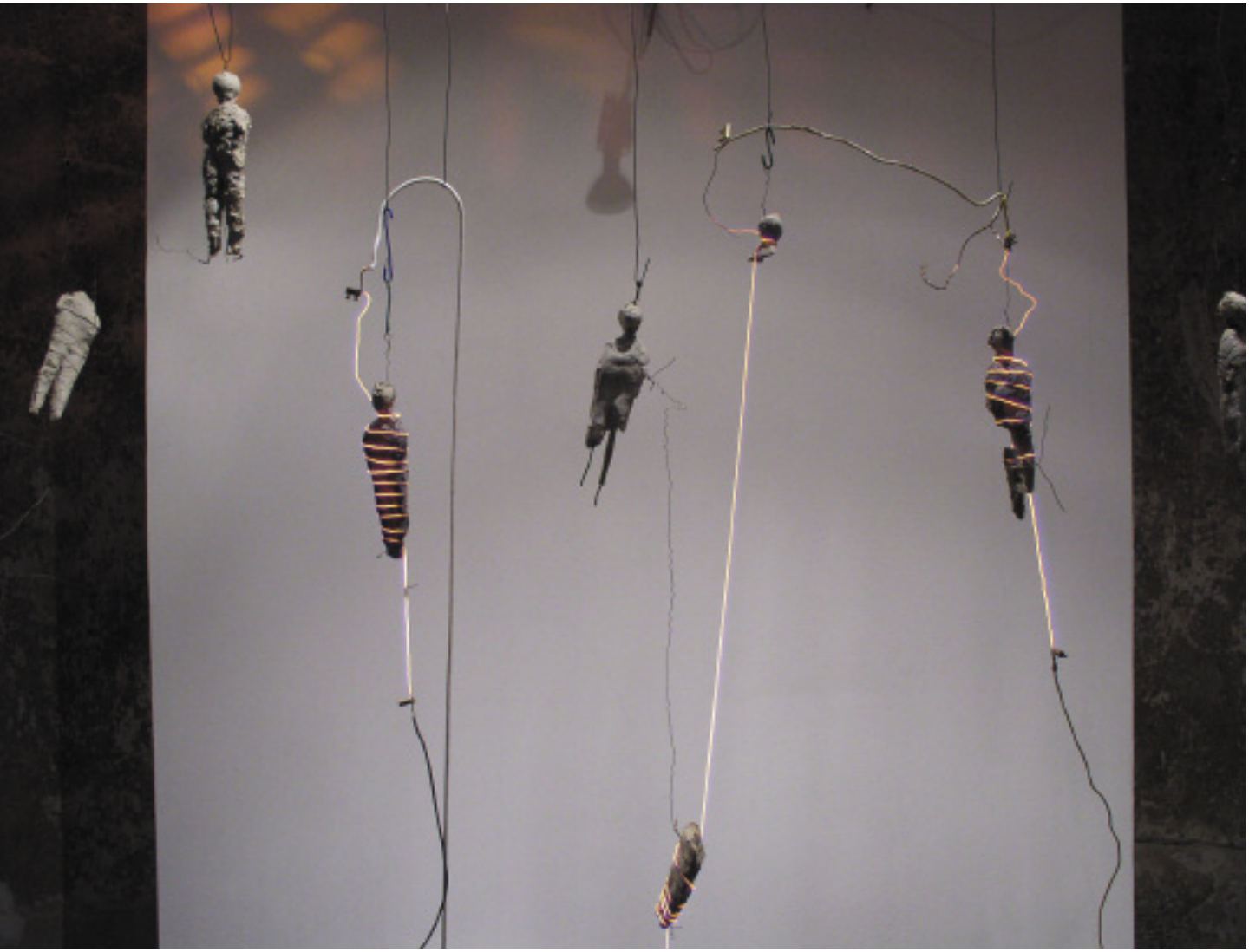
2000 Въздушен резерв – Куб, Hold Your Breath изложба, Проект „Българска инсталация", Монреал, Канада

1999 Пренасяне^2, изложба, Лайпциг, Германия

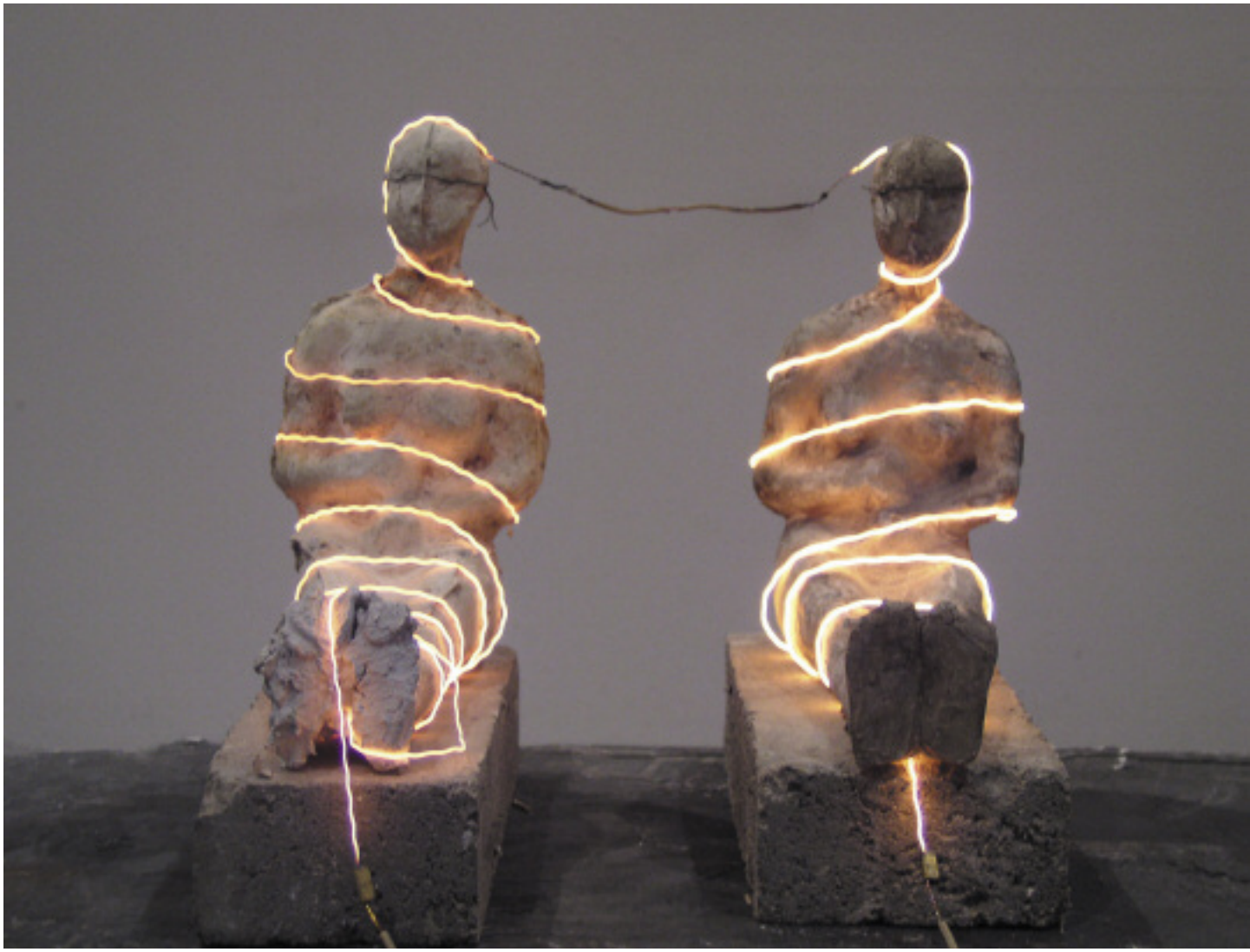
1998 Електрификация на поета, фестивал „София – Ъндърграунд", НДК, София



"Path", 2004, gesso, cables, heating-resistors, four life size figures, 5 x 2 m
„Поле", 2004, гипс, кабели, реотани, четири фигури в естествена големина, 5 x 2 м



"The Technique of Man", 2004, gesso, cables, heating resistors, 5 x 3 x 1 m
„Техника на човека", 2004, гипс, кабели, реотани, 5 x 3 x 1 м



"The Technique of Man", 2004, gesso, cables, heating resistors, 30 x 25 x 10 cm each figure
„Техническото на човека", 2004, *гипс, кабели, реотани, 30 x 25 x 10 см всяка фигура*



KRASSIMIR TERZIEV КРАСИМИР ТЕРЗИЕВ

BORN: 1969 in Dobrich, Bulgaria. Lives and works in Sofia

РОДЕН: 1969 г. в Добрич, България. Живее и работи в София

EDUCATION / PROFESSIONAL EXPERIENCE:

1997 MA in Painting, National Academy of Arts, Sofia, Bulgaria

2006 Akademie Schloss Solitude Fellowship, Stuttgart, Germany

2004 Visual Seminar Fellowship, ICA – Sofia & CAS Sofia, Bulgaria

1998 Artist residency, Arts Link, Thundergulch New Media Art Center, NYC, USA

ОБРАЗОВАНИЕ / ПРОФЕСИОНАЛЕН ОПИТ:

1997 Магистър, специалност „Живопис", НХА, София

2006 Изследователска стипендия, Akademie Schloss Solitude, Щутгарт, Германия

2004 Изследователска стипендия, Визуален семинар, ИСИ – София и ЦАИ – София

1998 Творческо пребиваване, Arts Link, Център за ново медийно изкуство Thundergulch, Ню Йорк, САЩ

SELECTED SOLO EXHIBITIONS:

2007 Background Action, Sofia City Art Gallery, Bulgaria; W.K.V Stuttgart (in preparation), Stuttgart, Germany

2006 Krassimir Terziev, Kalin Serapionov, Alma Suljevic, Beton Salon, MQ, Vienna, Austria

2005 Remote Resemblances, Goethe-Institut, Sofia, Bulgaria

2004 Excuse Me, Which City Is This?, ATA Center / ICA - Sofia, Bulgaria (catalogue)

2002 On the BG Track, Belgrade Cultural Center, Belgrade, Serbia

1999 Everything Seems to Be Alright, The Kitchen, NYC, USA

1997 Let's Dance - Clothes for Collective Life, XXL Gallery, Sofia

ИЗБРАНИ САМОСТОЯТЕЛНИ ИЗЛОЖБИ:

2007 Движение в задния план, СГХГ; W.K.V Stuttgart (в подготовка), Щутгарт, Германия

2006 Красимир Терзиев, Калин Серапионов, Алма Сулевич, Beton Salon, MQ, Виена, Австрия

2005 Далечни прилики, Гьоте-Институт, София

2004 Извинете, кой е този град? ATA център / ИСИ - София (публикация)

2002 По българската следа, Културен център, Белград, Сърбия

1999 Всичко като че ли е наред, The Kitchen, Ню Йорк, САЩ

1997 Дрехи за колективен живот, галерия XXL, София

SELECTED GROUP EXHIBITIONS:

2007 The Projections Project, Mucsarnok / Kunsthalle, Budapest, Hungary; MuHKA, Antwerp, Belgium; curators Mark Kremer, Edwin Carels, Dieter Roelstraete (catalogue)
Cinema Like Never Before, Akademie der Kuenste, Berlin, Germany; Generali Foundation, Vienna, Austria; curators Antje Ehmann, Harun Farocki (catalogue)

2006 Visual Imortality, 2-nd International Biennal For Contemporary Art, Shumen, Bulgaria; curators Elena Panayotova, Peter Tzanev (catalogue)

2005 Play Sofia, Kunsthalle Project Space, Vienna, Austria; curator Hedwig Saxenhuber (catalogue)
New Video New Europe, TATE Modern, London, UK; Stedjelick Museum, Amsterdam, Holland; The Renaissance Society, Chicago, USA; curator Hamza Walker (catalogue)

2003 Export – Import, Sofia City Art Gallery, Sofia, Bulgaria; curator Maria Vassileva (catalogue)
9th Cairo Bienial – The Bulgarian participation, Cairo, Egypt

ИЗБРАНИ ГРУПОВИ ИЗЛОЖБИ:

2007 The Projection Project, музей Mucsarnok, Будапеща, Унгария; MuHKA, Антверпен, Белгия; куратори Марк Кремер, Едвин Карелс, Дитер Ръолстрет (каталог)
Cinema Like Never Before, Akademie der Kuenste, Берлин, Германия; фондация Generali, Виена, Австрия, куратори Харун Фароки, Антие Йеман (каталог)

2006 Визуално безсмъртие, 2-ро Биенале за съвременно изкуство, Шумен; куратори Елена Панайотова, Петър Цанев (каталог)

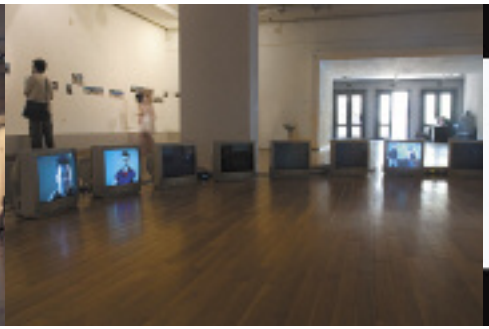
2005 Play Sofia, Kunsthalle Project Space, Виена, Австрия; куратор Хедвиг Заксенхубер (каталог)
Ново видео, нова Европа, галерия TATE Modern, Лондон, Великобритания; музей Stedjelick, Амстердам, Холандия; The Renaissance Society, Чикаго, САЩ; куратор Хамза Уокър

2003 Експорт – Импорт, СГХГ; куратор Мария Василева (каталог)
9-то Кайро биенале, Кайро, Египет



"A Movie", 2004, dual channel video installation, 27 min., Installationview, Akademie der Künste, Berlin, Kino wie noch nie 2007
„Един филм", 2004, двуканална видеоинсталация, 27 мин., изглед от изложбата „Kino wie noch nie" 2007, Akademie der Künste, Берлин






Тогу що се връщаме от Киев,
Мексико...
Спомените са страхотна
наслада за окото.











BACKGROUND ACTION
ДВИЖЕНИЕ В ЗАДНИЯ ПЛАН
2007

on page 98 (opposite) images 3, 4, 6 - production stills from the project; images 1, 2, 5, 7, 8 – installation views from the solo exhibition "Background Action", 2007 at the Sofia City Art Gallery, BG.

на стр. 98 (срещуположна) изображения 3, 4, 6 - кадри от проекта; изображения 1, 2, 5, 7, 8 - изгледи от самостоятелната изложба "Движение в задния план", 2007 в Софийска градска художествена галерия.

"Background Action" is a spatial narrative that reconstructs a journey into film-making in a globalized economy.

It was a three month long journey taken by 300 Bulgarian men who were hired by Warner Bros as "specialized extras" for the filming of the battlescenes of the motion picture "Troy" (2004).
The Bulgarians were to represent the Aeachean and Trojan warriors in the epic war, described by Homer in the "Iliad" and brought to life by the movie "Troy".

As in the "Iliad", where the tribes from the lands of Homer's world are enumerated throughout Book 2, in our new geography those 300 Bulgarians were hired along with 1000 Mexican extras to stage that war. The only difference being that they had to fight on both sides depending on the filming plans of the day.

Just like the warriors from the "Iliad" they brought home their trophies and ransoms in the form of photos and video recordings.
These images stand on the borderline between tourist photographs and documents of hyperreal sites or events.

The combination of trophy-images with personal stories of the extras and maps of production activities with metaphoric figures creates a narrative that goes beyond the boundaries of the motion picture.

„Движение в задния план" е пространствен наратив, който възстановява едно пътуване към света на филмопроизводството в условията на глобализирана икономика.

Това е тримесечно пътуване, предприето от около 300 българи, наети от „Уорнър Брос" като „специализирана масовка" за заснемането на масовите бойни сцени във филма „Троя" (2004).
Българите са наети да играят в първите редици на ахейската и троянска армии в епичната война, описана от Омир в „Илиада".

И както в „Илиада", където цялата Втора книга е посветена на изброяването на всички племена на омировата география, участващи във войната, в нашата по-нова география 300-те българи са наети с още 1000 мексиканци да инсценират бойните действия. Разликата е в това, че те трябва да се бият и от двете страни в зависимост от плана на снимките за текущия ден.

Точно като войните от „Илиада", статистите се връщат у дома със своите бойни трофеи - фотографии и видеозаписи. Това са изображения на границата между туристически снимки и документи на събития и места от един хиперреален свят.

Комбинацията от тези изображения-трофеи и личните истории на статистите, карти на движението на продукцията и метафорични фигури оформят разказ, който далеч надхвърля границите на филма.



ALEXANDER VALCHEV
АЛЕКСАНДЪР ВЪЛЧЕВ

BORN: 1973 in Sofia, Bulgaria. Lives and works in Sofia

EDUCATION:

1998 MA in Sculpture, National Academy of Arts, Sofia, Bulgaria

SOLO EXHIBITIONS:

2005 Reminiscences, Sofia City Art Gallery, Bulgaria
curator Stefania Yanakieva
Popporn, Irida Gallery, Sofia, Bulgaria

2003 Interior - Versions, TEA Gallery, Sofia, Bulgaria

2001 Selection I – Static; Selection II – Dynamic, TEA Gallery, Sofia, Bulgaria
Construction – Deconsruction, Krida Art Gallery, Sofia, Bulgaria

SELECTED GROUP EXHIBITIONS:

2007 A Day and a Night on Shipka 6, Remember Sofia Underground!
PHODAR 5th Photographic Biennial, Pleven, Bulgaria

2006 AWOL – 2nd Biennial of Contemporary Young Artists, Bucharest, Romania
2nd Biennial of Contemporary art, Shumen, Bulgaria

2005 Group exhibition, Apolonia Festival, City Gallery, Sozopol, Bulgaria

2004 Cité Internationale Des Arts, group exhibition, Paris, France

2003 10 Years, Anniversary Exhibition of the Art in Bulgaria magazine, Sofia City Art Gallery

РОДЕН: 1973 г. в София. Живее и работи в София

ОБРАЗОВАНИЕ:

1998 Магистър, специалност „Скулптура", Национална художествена академия, София

САМОСТОЯТЕЛНИ ИЗЛОЖБИ:

2005 Реминисценции, СГХГ, куратор Стефания Янакиева
Popporn, галерия „Ирида", София

2003 Интериор – Варианти, галерия „ТЕА", София

2001 Селекция – Статично; Селекция – Динамично, галерия „ТЕА", София
Съграждане – Разграждане, галерия „Крида Арт", София

ИЗБРАНИ ГРУПОВИ ИЗЛОЖБИ:

2007 Един ден и една нощ на „Шипка" 6. Remember Sofia Underground!
PHODAR – 5-то Биенале за фотография, Плевен

2006 AWOL – 2-ро Биенале на съвременни млади художници, Букурещ, Румъния
2-ро Биенале за съвременно изкуство, Шумен

2005 Обща изложба, Фестивал „Аполония", Художествена галерия, Созопол

2004 Cité Internationale Des Arts, Годишна обща изложба, Париж, Франция

2003 10 години списание „Изкуство / Art in Bulgaria", юбилейна изложба, СГХГ



"The Un/Usual Suspects", 2006, print on vinil, Biennial of Contemporary art, Shumen, Bulgaria
„Не/Обичайните заподозрени", 2006, *принт върху винил, Биенале на Съвременното изкуство, Шумен, България*







"L.G. - artist", 2004, inkjet print on aluminum, 65 x 54 cm
„Л.Г. - художник", 2004, инкджет принт върху алуминий, 65 x 54 см

"A. - artist", 2005, inkjet print on aluminum, 65 x 42 cm
„А. - художник", 2005, инкджет принт върху алуминий, 65 x 42 см

"M.M. - artist", 2005, inkjet print on aluminum, 65 x 45 cm
„М.М. - художник", 2005, инкджет принт върху алуминий, 65 x 45 см



"The Spring", 2007,
inkjet print on aluminum, 130 x 72 cm

„Пролет", 2007,
инкджет принт върху алуминий, 130 x 72 см