

# ВИЖ!

АКЦЕНТИ

ХОРА

ТЕМА

ПРОСТРАНСТВА

ЛИТЕРАТУРА

ARTIST CORNER

ПОСОКИ

ЗА

АКЦЕНТИ — ПЛОВДИВ — КЪМ РУБРИКА

## ВИЗУАЛНИ ХОРИЗОНТИ С ДИМИТЪР ШОПОВ

АВТОР: ИВЕТА СТОЯНОВА 26.07.2017 Г.



Димитър Шопов, *Kussadasi*

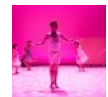
Ако в очите ни София е изискана дама, преливаща от културни събития, то Пловдив е достойният джентълмен, който е не само един от най-старите градове в Европа, но и допълва и развива културния облик на страната ни. Наред с другите инициативи, кипящи в града под тепетата, през летните месеци двама нетипични артисти ще покажат своите вълнуващи творения именно там.

Самостоятелната изложба на Димитър Шопов бе открита на 14 юли, но добрата новина е, че остава отворена за посетители до последния ден на август. Мястото е галерия SARIEV Contemporary, а самата изложба е под надслов „ХОРА, ГОДИНИ, ЖИВОТ“. Любопитните факти около изложбата са доста – тя е първата самостоятелна инициатива на Димитър Шопов в тази галерия, в нея са събрани произведения от периода от 2014 до 2017 г., а всички те са изработени чрез специфичната авторова техника *прерисунка*. Изложбата е много лична, тъй като произведенията в нея са отражение на личния житейски път на Шопов и неговото семейство. Тя е придружена от трогателен текст, написан от „анонимен критик“, а също и от обръщение от самия автор.

ОТ РУБРИКАТА НАЙ



ВТРЕНЧЕНИ

ТАНЦУВАЩ  
АМЕРИКА

ЙОСЕФ ЛЮ1



Димитър Шопов, Wedding

Критикът ни разкрива факти от биографията на Шопов – той е роден в Кърджали през 1980 г., прекарва летата си в Кривопаланка, завършва в Пловдив, а след това светът го примамва с красотата си и следват 10 години, прекарани в Африка. Обогалявайки ума и развивайки таланта си, Димитър Шопов се завръща в родната си страна и отваря ателие в Пловдив. Това е мястото, където идеите стават реалност. А ето как самият творец представя себе си:

*Здравейте,*

*"Казвам се Митко и съм художник. Обичам да рисувам снимки. Само цветни снимки. Ако прерисувам черно бяла снимка си я оцветявам. Като малък рисувах с показалец във въздуха. После спрях да виждам във въздуха и се прехвърлих на хартия. Сега вече, като голям, виждам главно в екрана. Пак с показалец рисувам нали, но с тъчпада. Аз харесвам снимката, не толкова спомените. И картички също прерисувам, screenshots също от видео... И картини също прерисувам... етикети, опаковки, вестници... От натура също прерисувам - на един вечерен акт един път в на Любо ателието - ако дойдете на изложбата, ще видите. И така след като почнах да прерисувам снимки, реших един ден, че може и да ги префотографирам.*

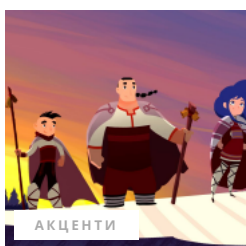
*Заповядайте на моята изложба! Рисунки на стари снимки, и нови снимки на прерисуваните снимки."*

И последно, но не и по важност, Димитър Шопов е носител на наградата BAZA за 2016 г. Кой би устоял на покана от такъв артист?

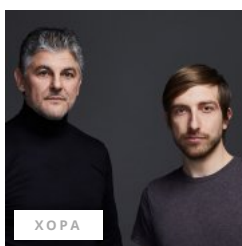
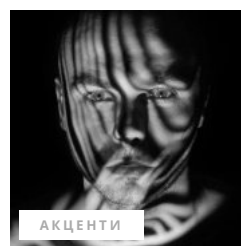
**КОГА:** до края на август

**КЪДЕ:** Sariev Contemporary, Пловдив

## СТАТИИ



ЗЛАТНАТА ЯБЪЛКА

ВЛИВАНЕ В МУЗИКАТА  
НА ИВАН ШОПОВ ИВИРТУАЛНА  
КОНФЕРЕНЦИЯ

ЕЛЕКТРИЧНИ ВСЕЛЕНИ

МИГНОВЕНАТА  
СЛУЧАЙНОСТ

СУПЕРЖЕ-