

artnewscafé

бюлетин — 58 брой — юли 2013

Местни новини

София

- **Камен Старчев / Пречиствателни станции / галерия „Ракурси“, ул. „Хан Крум“ 4А.** В изложбата са включени най-новите графики на художника, в които той създава среда и послание по особено лаконичен начин. (www.rakursi.com) 27 юни–13 юли 2013.
- **Изложба от конкурса за наградата за съвременно изкуство БАЗА / Куратор Даниела Радева / СГХГ, ул. „Гурко“ 1.** Номинирани: Искра Благоева, Стела Василева, Зоран Георгиев, Николай Занев, Кирил Кузманов, Емилиян Лалев, Сашо Поповски, Димитър Солаков. За шеста поредна година са отличени млади автори, като пред един от тях се открива възможност за образование, изследване и професионална реализация. Наградата представлява пътуване до Ню Йорк за шест седмици и самостоятелна изложба в галерията на ИСИ–София. Носителят на наградата за 2013 е Кирил Кузманов. Повече информация на: <http://ica-sofia.org/bg/baza-award->. 18 юни — 14 юли 2013.
- **Никола Михов / Усещане за революция / Ракета ракия бар, бул. „Янко Сакъзов“ 17.** В продължение на 15 дни на прозорците на бар „Ракета“ са показани фотографии на Никола Михов в знак на солидарност с протестиращите в Турция. Фотографът прекарва 12 дни в Истанбул и представя фото-разказ за окупирането на парка Гези, демонстрациите на площад „Таксим“, барикадите и сблъсъците с полицията, както и за превземането на парка на 15 юни. (www.facebook.com/RaketaRakiaBar) 25 юни — 10 юли 2013.
- **Група XXL / Лимитирана разумност / галерия „Арт Алея“, ул. „Гладстон“ 51а.** Изложбата включва рисунки, фотографии и проекти на група XXL. Участват: Свилен Стефанов, Геннадий Гатев, Хубен Черкелов, Борис Сергинов, Георги Тушев, Косъо Минчев, Иван Кюранов, Расим, Росен Тошев, Димитър Яранов, Николай Младенов, Георги Янков. 1 — 20 юли 2013.
- **Светлин Русев / Живопис 1953-2013. Избрано / павилион пред Народен театър „Иван Вазов“.** По повод своята 80-годишнина и 60 години творчество художникът е подредил изложба в специално построен павилион пред Народния театър. Сред картините, които е подбрал, е емблематичният „Автопортрет в червено“, както и други знакови произведения, създадени през годините, допълнени от нов цикъл на тема „Покаяние“. 14 юни — 14 юли 2013.
- **Приятел и учител / две изложби - подарък за 80-ия рожден ден на Светлин Русев / Зала на ул. „Кирил и Методий“ 24, Галерия „Арт 36“ на ул. „Славянска“ 40.** На ул. „Кирил и Методий“ 24 едни от най-известните съвременни български автори са подредили своите живописни и скулптурни творби като подарък за годишнината, а ученици на Светлин Русев през годините, когато той преподава в академията, са изложили своите работи в галерия „Арт 36“. 15 юни — 14 юли 2013.
- **Златю Бояджиев и Бараците / Софийска градска художествена галерия, ул. „Гурко“ 1.** Изложбата е посветена на 110-годишнината от рождението на Златю Бояджиев. Тя се състои от две части — първата включва емблематични творби на Златю Бояджиев от различни периоди, а втората е посветена на приятелството му с Васил Бараков и Давид Перец, тримата известни като Бараците, и проследява както общия им път в изкуството, така и индивидуалното развитие на всеки от тях. (www.sghg.bg) 13 юни — 1 Септември 2013.
- **Тодор Варджиев / Дизайн 50/70 / галерия Академия, ул. „Шипка“ 1.** Националната художествена академия представя юбилейна ретроспективна изложба на професор Тодор Варджиев, който работи в областта на графичния и рекламния дизайн, изкуството на книгата, шрифта и калиграфията, плаката, запазен знак и корпоративния дизайн, филателната графика, хералдиката. 1–14 юли 2013.
- **Спомени за Андрей Николов (1878-1959) / Куратор: Пламен В. Петров / Галерия Васка Емануилова, бул. „Янко Сакъзов“ 16.** В пространството на галерията са подредени не само фрагменти от скулптурното наследство на Андрей Николов (скулптурни портрети), а и документи, които разкриват личността на художника и способността му да кара другите да го следват в неговите идеали и страсти. За първи път се показва важен писмен документ, излязъл изпод ръката на Васка Емануилова, в който тя споделя спомени за личните си срещи с Андрей Николов и научените уроци в неговото ателие. Публиката ще има възможност да види и непубликувани до сега снимки, увековечили мигове от житейския и творчески път на скулптора. (<http://veg.sghg.bg>) 3 юли — 8 септември 2013.
- **Спектрофрения / Галерия - книжарница София Прес, ул. „Славянска“ 29.** Изложба на Нора Ампова, Калина Мавродиева, Миглена Йончева — Николова, Мария Стамати, Ангелика Радева. Това са 5 истории на 5 студентки - всичките от 1-ви магистърски курс по живопис на 51-во ателие на НХА. Желанието им е да пресъздадат „в цялата им френетичност“ различните пластични и тематични гледни точки. И единствената обща рамка, която търсят и намират, е „спектърът — като състояние на ума“. 9–26 юли 2013.
- **Владо Вълков / Подвижно разстояние / Галерия ИСИ–София, бул. „Васил Левски“ 134 (вход откъм ул. Екзарх Йосиф).** Владо Вълков е сред най-успелите млади български архитекти през последните десетилетия. Кариерата му се развива в чужбина — в САЩ и в редица европейски страни. Участва в международни конкурси с архитектурните си проекти, печели награди, за него пишат професионални международни списания. Успоредно с това продължава да търси отговори на някои свои въпроси с помощта на изразни средства, обикновено свързани с визуалните изкуства. (www.ica-sofia.org) 19 юни — 30 юли 2013.
- **Христо Харалампиев / Стъкло, стомана и хартия / Галерия „АСТРИ“, ул. „Цар Самуил“ 34.** В изложбата художникът за първи път използва стъкло в комбинация със стомана за изграждане на композициите си, като този материал му дава възможност за обединяване на позитив и негатив, характерен за скулптурата му подход от последните години. (www.astrigallery.com) 3 — 23 юли 2013.
- **Мария Джакович / живопис / галерия „Арсита“, ул. „Врабча“ 12Б.** Мария Джакович е млада сръбска художничка, родена в Босна. Темите ѝ са диви, енергични и са свързани с нагона, светлината, обичта, страстите... 1 — 15 юли 2013.
- **Неманя Цвейянович / CAPITALICA: KILL 'EM ALL vs CORPORATOR: TOTAL DEATH / Галерия Ogms, ул. „Любен Каравелов“ 12.** (www.ogms.com) 17 май — 15 юли 2013.
- **Изложби в пространствата на СБХ:**
- „Шипка“ 6 -
Изложба – секция „Дизайн“, 25 юни — 8 юли; **Изложба – НХА, бакалаври 2013**

3 – 12 юли, ет. 1 и 2; **Юбилейна изложба на Величко Коларски**, живопис
11 – 30 юли, ет. 4; **Национална изложба Скулптура**, 16 – 30 юли, ет. 1; **„Видими-невидими следи“** – изложба на **Цветослав Христов – Цуци**, скулптура
17 – 30 юли, ет. 3; **„Свещено и еротично“** – изложба на **Кина Бъговска**, 18 – 30 юли, ет. 2;
– **„Райко Алексиев“, ул. „Раковски“ 125** –
Изложба живопис на **Йордан Петров**, 2 – 12 юли; Изложба на **Симеон Симеонов**, 15–30 юли.

Пловдив

→ **Лубри / Втора природа / Куратор: Вера Млечевска / Галерия Sariev Contemporary, ул. „Отец Паисий“ 40**. Лубри (р. 1977, София) прави първата си самостоятелна изложба “Момчетата не плачат” през 2007 в галерия Пистолет. През 2011 е представен от куратора Вера Млечевска в платформата “ФОН: Млади автори” на Галерия Сариев с изложбата ВАСКУР. Участвал е в различни проекти и изложби в Люблина, Виена, София, Пловдив. Негови фотографии са публикувани във *Future Images, by M. Cresci and R. Stern, 02-09; Избрани творби и събития на списание Едно и в списания Vice, Едно и вестник 39 Грама, Fantom magazine, Ню Йорк. От 2010 година Лубри е автор от листа на Sariev Contemporary и негови работи са представяни от галерията в международните панаири Istanbul Contemporary и Roma Contemporary. (www.sariev-gallery.com) 12 юли – 30 август 2013.

→ **Надя Масун / Алиса в страната на Сапата / ГХГ – Експозиция Цанко Лавренов и Мексиканска графика**. Фотографиите на Надя Масун (дъщеря на дипломат) очертават миговете на нейния живот, който преминава през Конго, Унгария, Колумбия, Швейцария, Перу, Коста Рика. За нея всяка фотографска случка е привилегиран миг, една спонтанна среща, едно безкрайно чувство и настроение. 17 юни – 17 юли 2013.

→ **Станислав Памукчиев / Опуси / галерия „Резонанс“, ул. „Парчевич“ 14**. Изложбата на Станислав Памукчиев представя непоказвани картини и рисунки (2012) и пластичната инсталация „Делници“ (2009). Произведенията от цикъла „Опуси“ са ново развитие на темата „Преминаване“, която художникът изследва повече от 20 години. 18 юни – 15 юли 2013.

→ **ArtUP! - Медийни изкуства в България, Гърция и Турция / Изложба PARABOLE.VI / Пловдив, Център за съвременно изкуство – Баня Старинна, бул. „6 септември“ 179**. Програма: Константинос Гараметсис (Гърция): Свят помежду (A World Between), Синази Гюнеш (Турция): Anatolia, Аделина Попнеделева (България): Невинност и наивност. Нова сграда. Какво още? Проектът е на Гьоте-институт. Виртуалната изложба PARABOLE: www.goethe.de/artup/parabole. 24 юни – 6 юли 2013.

Варна

→ **„Вход само с покани“ / галерия Буларт, ул. „Шипка“ 22**. В изложбата ще бъдат включени произведения от частни колекции. (www.dorabulart.com) 5 – 15 юли 2013.

→ **ArtUP! - Медийни изкуства в България, Гърция и Турция / Изложба PARABOLE.VII / contemporary space, ул. „Марко Балабанов“ 23**. Участват: Гюкчен Дилек Ачай (Турция), Теодорос Ковайос (Гърция), h.martis (Гърция), Пламен Соломонски (България) и Джан Сунгу (Турция). (<http://www.goethe.de/artup/parabole>) 3 – 25 юли 2013.

→ **Теофан Сокеров / Роенето на мравките / Галерия Графит, бул. „Княз Борис I“ 65**. Изложбата е организирана по повод 70-годишнината на художника. Теофан Сокеров е едно от емблематичните имена в най-новата история на българската живопис. Работи в две различни плоскости на изобразителното изкуство. Съумява да бъде едновременно и в сферата на изящното и в тази на монументалното. (www.graffitgallery.com) 3 – 25 юли 2013.

Велико Търново

→ **Стоян Илиев / Част от цялото / Клуб за културни инициативи „Таралеж“, ул. „Поп Матей Преображенски“ 2, Самоводска чаршия**. Младият автор ще покаже своето виждане за пространството, което ни заобикаля и как то се променя според различните художествени средства. Използвайки художествените методи анализ и синтез, той преосмисля пространството с помощта на модулен елемент. 5 – 25 юли 2013.

Сливен

→ **Йордан Парушев / Фрагменти 55 / зала „Сирак Скитник“, бул. „Цар Симеон“ 2**. „Фрагменти 55“ е ретроспективна изложба, посветена на 55-годишнината от рождението на Йордан Парушев (1958–2011). В нея е представено творческото развитие на художника в 55 фрагмента – запазени произведения от всеки период. В мултимедиян вариант са визуализирани моменти от неговата работа. (<http://art-gallery.sliven.net>) 28 юни – 28 юли 2013.

На Балканите

→ **Мирча Кантор / Q.E.D / куратори: Ралука Велисар, Михайл Поп / Национален музей за съвременно изкуство (MNAC), Букурещ, Румъния**. Мирча Кантор (р. 1977) е един от най-важните млади артисти, появили се на международната арт сцена през последното десетилетие. Той не се идентифицира с конкретна култура или регион и не се ограничава в използването на изразни средства (видео, фотография, рисунка, скулптура). Quod Erat Demonstrandum (което трябва да се докаже): автоироничното заглавие на изложбата на Кантор е в опозиция с амбицията на художника да създава уникални, универсални произведения, които да работят в областта на неоспоримите твърдения. Неговите минималистични, поетични и метафизични творби могат да се разглеждат и тълкуват по различни начини, защото те отразяват съвременния свят и човешките противоречия. (www.mnac.ro) 10 април 2013 – 13 април 2014.

По света

→ **Рон Муек / Фондация за съвременно изкуство Картие, Париж, Франция**. Това е първата голяма изложба на Рон Муек в Европа след успешното му представяне на същото място през 2005. В допълнение към шест от последните скулптури на художника са показани три специално създадени по този повод произведения. Базиран в Лондон, Муек рядко показва изложби, но те постигат голям успех по света от Япония до Австралия, Нова Зеландия и Мексико. Рон Муек работи бавно в малкото си ателие в Северен Лондон, превръщайки времето само по себе си във важен компонент от творческия процес. Неговите човешки фигури са свърхдетайлизирани, с изненадващи промени в мащаба, което ги поставя далеч както от академичния реализъм, така и от поп арта и хиперреализма. (www.fondation.cartier.fr) 16 април – 29 септември 2013.

Арт кариера

→ **ArtUP!** кани, както начинаещи, така и вече утвърдени артисти от България, Гърция и Турция, работещи в областта на медийните изкуства, да представят своите творби на изложбата **Home/s**, която ще се състои в Атина от 11 октомври до 17 ноември 2013 в музея Бенаки (Pireos Annex). Home/s има за цел да анализира понятието „дом“, във времето на постоянна свързаност, както и да дискутира новите значения на преместването и трансформацията. За да кандидатствате за участие в изложбата „Home/s“ е необходимо: Да създадете свой профил и да публикувате информация за ваши медийни творби във виртуалната колекция на ArtUP!.; Да попълните формуляра за кандидатстване и да го изпратите на имейл: artup@athen.goethe.org. **Краен срок: петък, 26 юли 2013**. Информация за отворената покана за участие е налична тук (на 5 езика): www.goethe.de/ins/tr/lp/prj/art/opc/bgindex.htm

→ **Доброволци и стажанти за „Нощ на музеите и галериите – Пловдив“, 2013**. Фондация „Отворени Изкуства“ обяви свободни позиции за доброволци и стажанти, желаещи да се включат в провеждането на деветата „Нощ на музеите и галериите – Пловдив“ на 20 и 21 септември 2013. Кратко описание и снимка могат да бъдат изпращани на e-mail: info@openarts.info. Срок за кандидастване: 30 август 2013. Повече информация: www.facebook.com/events/606476926052763/, www.facebook.com/events/470466773048291/.



изгледете безплатното мобилно приложение
[artnewscafe bulletin](#) от **AppStore / Google play**

Приложението е подарък от Иван Джеферов, Георги Апостолов,
Ива Неделева, студио Пункт и 3Web.bg



издава: ARTNEWSCAFE → селекция на новините: Светла Петкова → дизайн: Studio PUNKT → издава се с финансовата подкрепа на Национален Фонд Култура
Корица: Кирил Кузманов, /При/видността на съдържанието II, 2013, СГХГ/Женски пазар, София. Награда от конкурса за съвременно изкуство БАЗА 2013.
ARTNEWSCAFE се намира в Пловдив на ул. Отец Паисий 38, до Галерия Сариев
www.artnewscafe.com