



# artnewscafé

бюлетин → 57 брой → юни 2013

## Местни новини

### София

→ **ESSL ART AWARD CEE 2013 / Галерия Академия, ул. „Шипка“ 1.** Номинираните за ESSL ART AWARD CEE в България са: Зоран Георгиев, Велина Кокалова, Константин Костов, Павел Лефтеров, Калина Мавродијева, Мартин Пенев, Ясена Попова, Борис Праматаров, Александър Вълчев и Леда Ванева. ESSL ART AWARD CEE 2013 се заема със задачата да открие актуалните тенденции в съвременното изкуство. Спектърът на изложените творби обхваща жанровете графика, живопис, пространствени арт-инсталации, фотография и нови медии. Наградените в конкурса от България са Зоран Георгиев и Леда Ванева. ([www.essl.museum](http://www.essl.museum)) 27 май – 16 юни 2013.

→ **Sofia Design Week / The Balkan Date.** С петото си издание Sofia Design Week противодейства на скептицизма и слабата информираност и ви среща на живо с новата вълна балкански дизайнери. Българи, румънци, турци и гърци, сърби, албанци, косовари, словенци, хървати, македонци, босненци или черногорци правят дизайн тук и сега, който е изненадващо интересен, различен и носи потенциал за собствен почерк. (<http://edno.bg/sofia-design-week-2013>) 21 – 30 юни 2013.

→ **Водна кула Арт Фест 2013 / Временно защитени пространства.** Локации: Водната кула, кв. Лозенец; Софийски Арсенал Музей за Съвременно Изкуство (САМСИ) – 2 и 3 етаж; Старото музикално училище, ул. „Оборище“ 5; Царската Гара в Казичене. Подробности за програмата можете да откриете на: [www.watertowerartfest.com](http://www.watertowerartfest.com) 19 – 23 юни 2013.

→ **Фестивал за изкуство в публично пространство Западен парк.** Второто издание на фестивала ще се проведе в едноименния парк и околните квартали. Основната му цел е да привлече нова активна публика, готова да участва, да променя и оформя жизнената си среда според своите нагласи и потребности, да изразява своята критична позиция спрямо това, което я заобикаля, чрез средствата на изкуството. Повече за самия фестивал и неговата програма вижте на: <http://www.zapadenparkfest.bg/> 17 – 23 юни 2013.

→ **Месец на фотографията 2013.** Локации: Артцентър Фотосинтезис, Галериите: Алма Матер, Аросита, Астри, 1908, Индустриална 11, Ластиси, Ракурси, Феста, Юзина, Градинката на Кристал, Моста на НДК, НХГ, САМСИ, СБХ, СКЛАДА, Унгарски културен институт, УниКредит Студио, Център за култура и дебат Червената къща и др. Повече за програмата – [www.monthofphotography.net](http://www.monthofphotography.net). Май – юни – юли 2013.

→ **Дома Арт Фест / Пулсът на Южна Корея / Vivacom Art Hall, НХГ, НХА и Фабрика 126.** Първото издание на фестивала е посветено на съвременното южнокорейско изкуство и култура. Програмата включва работилници и ателиета от различните жанрове на изкуствата, лекции, дискусии, срещи с артисти, кино прожекции, корейска поезия и музика, танци, различни игри и представления. Специален акцент се обръща и на програмата за деца. ([www.domaartfest.com](http://www.domaartfest.com), [www.facebook.com/DomaArtFestival](http://www.facebook.com/DomaArtFestival)) 30 май – 9 юни 2013.

→ **Изложба от конкурса за наградата за съвременно изкуство БАЗА / Куратор Даниела Радева / СГХГ, ул. „Гурко“ 1.** Номинирани: Искра Благоева, Стела Василева, Зоран Георгиев, Николай Занев, Кирил Кузманов, Емилиян Лалев, Сашо Поповски, Димитър Солаков. За шеста поредна година ще бъдат отличени млади автори, като пред един от тях ще се открие възможност за образование, изследване и професионална реализация. Победителят в конкурса по традиция се избира и обявява в деня на откриването на изложбата. Наградата представлява пътуване до Ню Йорк за шест седмици и самостоятелна изложба в галерията на ИСИ-София. Повече информация на: <http://ica-sofia.org/bg/baza-award->. 18 юни – 14 юли 2013.

→ **Боряна Венциславова / Живот. Мечта. / Софийски арсенал – Музей за съвременно изкуство (САМСИ), бул. „Черни връх“ 2.** „Живот. Мечта.“ представя фотографски и филмови проекти, създадени по време на престоя на Боряна Венциславова в Лос Анжелис в рамките на резидентна програма MAK-Schindler. Боряна Венциславова работи предимно в областта на фотография, филм/видео, нови медии и инсталации. В своите творби тя изследва ежедневни връзки и социални взаимоотношения и проучва взаимодействията между индивидуални и колективни истории. ([www.samscaproject.org](http://www.samscaproject.org)) 14 май – 16 юни 2013.

→ **Неманя Цвелянович / CAPITALLICA: KILL 'EM ALL vs CORPORATOR: TOTAL DEATH / Галерия Ogms, ул. „Любен Каравелов“ 12.** Изложбата е посветена на отсъствието на политически и идеологически алтернативи на глобалната корпоративна нео-либерална капиталистическа империя. ([www.ogms.com](http://www.ogms.com)) 17 май – 15 юли 2013.

→ **За съспенсия или как се скрива бомба под масата / куратор Владия Михайлова / Галерия Васка Емануилова, бул. „Янко Сакъзов“ 16.** Участват: Боряна Росса, Искра Благоева & Михаил Новаков & Камен Димитров, Калин Серапионов, Камен Стоянов, Любомир Драганов, Миня Минов, HR-Stamenov, Чиприян Мурешан. Напрегнатото очакване, както се превежда думата „съспенс“ на български, е основен похват в киното, който в изложбата се разглежда като съществен елемент при съставянето на разкази – от масовите медии през рекламите, публичните речи до всекидневните истории. Изложбата е част от платформата „Място за срещи“ на галерия „Васка Емануилова“. (<http://veg.sghg.bg>) 24 май – 23 юни 2013.

→ **Крайно безкрайно / Другата линия на художественото образование / the fridge, бул. „Мадрид“ 8.** Изложбата е обобщаваща изява за реализираното през последните две години по проект „Паралелни стъпки, паралелни пространства“ с участието на ученици от Националните гимназии за приложни изкуства „Тревненска школа“, Трявна, „Проф. Венко Колев“, Троян и „Св. Лука“, София. Повече информация за проекта: <http://alosg.com/parallel-steps/>, [www.the--fridge.blogspot.com](http://www.the--fridge.blogspot.com). 30 май – 7 юни 2013.

→ **Ясен Гюзелев / илюстрации към „Баскервилското куче“ / галерия „Арте“, ул. „Г. С. Раковски“ 183А.** Изложбата на Ясен Гюзелев е световна премиера на оригиналите от книгата „Баскервилското куче“ от Артур Конан Доил за испанското издателство Vicens Vives, Барселона. 21 май – 10 юни 2013.

→ **Стоян Сотиров / Рисунки и живопис / Галерия - книжарница София Прес, ул. „Славянска“ 29.** Изложбата е посветена на 110-годишнината от рождението на художника. Идеята е да се покажат малко известни и напълно неизвестни негови произведения – живопис и рисунки. 21 май – 20 юни 2013.

→ **Атанас Хранов / Пътуване към исла Негра / галерия „Ракурси“, ул. „Хан Крум“ 4а.** ([www.rakursi.com](http://www.rakursi.com)) 6 – 25 юни 2013

→ **Образователна платформа „Въведение в съвременното изкуство“ – 2013 / Художници говорят за изкуство / Водещ: Вера Млечевска / Инициатива на Фондация „Отворени изкуства“ / Vivacom Art Hall, ул. „Ген. Гурко“ 4,**

**14 – 17 часа. 8 юни** – „Жива акция в ерата на мобилния интернет. Пърформанс изкуството и неговата документация“ – Боряна Росса. (<http://openarts.info/hudoznici-govorjat-za-izkustvo/>).

→ **Ретроспективна изложба на Георги Баев / Национална художествена галерия, пл. „Княз Александър I“ 1.** 16 май – 7 юли 2013.

→ **Веселина Николаева / Просто линия, изложба фотография / галерия Credo Vopum, ул. „Славянска“ 2.** (<http://vesselinanikolaeva.com>, <http://credo-gallery.bg>) 14 май – 15 юни 2013.

## Пловдив

→ **Фестивал „Улица Отец Паусий - Поведение“** Фестивалът ще се проведе за четвърти пореден път в Пловдив в обществени, лични и публични пространства по продължението на улица „Отец Паусий“. Организиран от фондация „Отворени Изкуства“ под мотото си „Успоредната градска култура“, фестивалът ежегодно представя различен тематичен фокус и програма от изложби, пърформанси, лекции, дискусии, уъркшопи и концерти. През 2013 фестивалът ще се обедини около темата „Поведение“, а за негов куратор е поканена Стефка Цанева. Повече за фестивала и неговата програма на: [www.opsfestival.com](http://www.opsfestival.com) 7 – 9 юни 2013.

→ **Стефан Николаев / Half-Life / куратор Емил Урумов / Галерия Sariev Contemporary, ул. „Отец Паусий“ 40.** В изложбата са включени нови произведения, както и знакови за творчеството на Стефан Николаев творби. ([www.sariev-gallery.com](http://www.sariev-gallery.com)) 11 май – 30 юни 2013.

→ **Ангел Станев / Скулптура / галерия „Резонанс“, ул. „Парчевич“ 14.** Няма друг скулптор, в последните повече от три десетилетия, който да е толкова евристичен и съответно толкова копиран. Той създаде люлеещата се фигура, пластиките, които се отварят като книги, двойния портрет, отпечатъка на фигурата като сянка до фигурата, направи възможно фактурата на скулптурната повърхност да говори, чрез вградени бродерии, написани думи, отпечатани материи. 18 май – 12 юни 2013.

→ **Подходи към щастието / Център за съвременно изкуство – Пловдив, Баня „Старинна“, ул. „Константин Стоилов“ 36.** Изложбата е част от фестивала „Дни на щастието“ 2013 в София, организиран от Фондация Credo Vopum, София и Сдружение Art Today, Пловдив. Организатор и куратор на проекта в Пловдив е Евелина Кокоранова. „Дни на Щастието“ е първият по рода си проект в Източна Европа, който съчетава серия от лекции, семинари, филмови прожекции, изложби, интерактивни акции и работилници. (<http://www.arttoday.org>) 11 юни – 30 юли 2013.

## Варна

→ **Нов ехиден академизъм / изложба на Иван Кюранов, Генади Гатев, RASSIM, Свилен Стефанов, Росен Тошев и Борис Сергинов / галерия Тереза, ул. Цар Иван Шишман 13.** Това е събитие, носещо знака на съществуващата през 90-те години група XXL, като за случая са отправени специални покани за участие към Цветан Кръстев и Сашо Стоицов, поради изключителните им заслуги за съвременното изкуство и историята и идеологията на XXL. Новото е, че авторите на инсталации, видеоарт и пърформанси от легендарната група и едноименна столична галерия днес работят преднамерено в полето на класическите изобразителни медии. 16 май – 10 юни 2013.

→ **Марияна Василева, Петко Дурмана / Планирана неизправност / куратор: Маргарита Доровска / Галерия Графит, бул. „Княз Борис I“ 65.** Изложбата „Планирана неизправност“ показва сцени от лутанията на човек, захвърлен в света, тревожен и неизменно колебаещ се между автентичното си съществуване и отправените към него очаквания. Събитието е част от програмата на фестивала за съвременно изкуство *contempo* 2013. ([www.graffitgallery.com](http://www.graffitgallery.com)) 17 май – 17 юни 2013.

→ **Фестивал за съвременно изкуство Contempo 2013 – централна изложба / Градска художествена галерия „Борис Георгиев“, ул. „Любен Каравелов“ 1.** Изложбата включва: Zoom in / Zoom out – кураторски проект на Красимир Русев с участието на Биляна Рубинова, Владимир Иванов, Даниел Димитров, Иво Бистрички, Надежда Олег Ляхова, Красимир Русев, Пламен Соломонски, Румен Богданов и Теодор Лихо. Проект „Вода“ – мултимедийна инсталация на Мария Панайотова и Оли Виртаперко (Финландия). Видео инсталация на Даниел Кьотер и Констанц Фишбек (Германия). Кремена Цанкова – кинетична скулптура (обекти); Самуил Стоянов (обекти, живопис, видео); Станислав Беловски (живопис); Люба Халева (обекти); Доника Кирова (живопис). 19 май – 16 юни 2013.

## Бургас

→ **Хари Арабян, Сандро Арабян / галерия „Пролет“, ул. Лермонтов 32.** Галерия Пролет представя един силен фамилен проект, изложба на две поколения творци – баща и син. Серията фотографии на Сандро Арабян носят названието „Моят арменски род“. Хари Арабян се представя със серия метал и стъкло. 23 май – 16 юни 2013.

## На Балканите

→ **Close Quarters / музей за модерно изкуство Istanbul Modern, Истанбул, Турция.** Изложбата е фокусирана върху съвременната турска фотография. В нея са събрани 18 автори с намерението да се създаде персонална документация. В експозицията, индивидуалните фотографии са организирани под формата на видеа, инсталации или принтове, за да се създаде смисъл в тяхното единство. ([www.istanbulmodern.org](http://www.istanbulmodern.org)) 9 май – 27 октомври 2013.

## По света

→ **Венецианско биенале / 55 международна изложба „Енциклопедичният дворец“ / куратор Масимилиано Джони / Джардини и Арсенале / национални участия на 88 държави / Венеция.** (<http://www.labiennale.org>) 1 юни – 24 ноември 2013.

## Световните колекции

→ **Колекцията на Агнес и Карлхайнц Есл.** Семейството колекционери разкрива своята страст към съвременното изкуство още през 1950 г. Изключително успешната предприемаческа кариера, чийто тласък дава основаването на фирма bauMax, полага и основата на една значима колекция от произведения на съвременното изкуство. От съществено значение и за двамата съпрузи е да представят тази колекция пред широката общественост. Основаният през 1999 г. музей Essl във Виена е най-големият частен музей в Австрия и приютава една от най-значимите колекции за съвременно изкуство в Европа с над 7000 произведения. Музеят организира международни изложби, представя творчеството на известни художници и отдава изключително голямо значение на подпомагането на изкуството. Семейство Есл се ангажира в голяма степен и с насърчаването на млади творци в рамките на изложбите на „emerging artists“ и най-вече чрез организирането на наградите ESSL ART AWARD CEE. (<http://www.essl.museum/>)

## Наша гордост

→ **Relaunch: Nedko Solakov / KW Институт за съвременно изкуство, Берлин.** RELAUNCH е първият проект на новия главен куратор на KW – Елън Блуменщайн. Той представя института такъв, какъвто тя иска да бъде, какъвто би могъл да бъде и, вероятно, какъвто ще стане. Също така, той хвърля поглед към това, което предстои и изпитва жизнеността на идеите „на терен“. Централна част от проекта е работата на Недко Солаков, чрез която той представя своята гледна точка за „новото начало“ (Relaunch) на KW чрез текстове и рисунки из цялото му вътрешно пространство. (<http://www.kw-berlin.de>) 28 май – 25 август 2013.

## При нас в artnewscafe

→ **Quest Fisting u Trois Grâces / F\*ck reality, do comics!** Изложбата е част от програмата на фестивал „Улица Отец Паусий – Поведение“



изтеглете безплатното мобилно приложение  
artnewscafe bulletin от **AppStore / Google play**

Приложението е подарък от Иван Джеферов, Георги Апостолов,  
Ива Неделева, студио Пункт и 3Web.bg



издава: ARTNEWSCAFE → селекция на новините: Светла Петкова → дизайн: Studio PUNKT → издава се с финансовата подкрепа на Национален Фонд Култура  
Корица: Павел Лефтеров, Laser Ctrl+X, 2012, част от изложбата на номинираните за ESSL ART AWARD CEE 2013.  
**ARTNEWSCAFE се намира в Пловдив на ул. Отец Паусий 38, до Галерия Сариев**  
[www.artnewscafe.com](http://www.artnewscafe.com)